# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00156365
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

#### **RV - RELAZIONI**

# **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 2

**RVER - Codice bene radice** 0900156365

# **OG - OGGETTO**

#### **OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione su una parete della stanza

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Mercurio affida Bacco fanciullo alle ninfe del monte Nisa

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT
PVCC - Comune Pistoia
PVCL - Località Scornio

IDG GOLLOGISTON	TEN CA
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Puccini
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1820
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Catani Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1762/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	00004713
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	490
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lesoni, cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	92 L 11 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Mercurio; Ninfe. Figure: uomini.
NSC - Notizie storico-critiche	La stanza presenta una decorazione omogenea ottocentesca, purtroppo attuamente alterata dalla ridipintura bianca delle paret: l'autore degli affreschi è da indcare il Luigi Catani l'ornatista utilizzato anche nella decorazione d altre sale della villa, nei primi due decenni del XIX secolo, periodo in cui il proprietario Giuseppe Puccini (Pistoia, 1745-

1818) intrapese un vasto lavoro di ristrutturazione e decorazione della stessa (s veda l'articolo di Francesco Gurrieri, Prima nota per l'architettura neoclassica nel territorio pistoiese, in "Antichità Via", 1974, n.5 pp. 42-54).

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Comune di Pistoia

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 257444

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Gurrieri F.

**BIBD - Anno di edizione** 1974

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 42-54, n.5

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1981

**CMPN - Nome** Petrucci F.

FUR - Funzionario

responsabile

Meloni S.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Calcagno C.

# **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Calcagno C.

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)