

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00070203
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7
RVER - Codice bene radice	0900070203 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Lato destro al centro.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemmi vescovili
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tuci Azeglio
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00004814

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Vescovo De Bernardi Giuseppe
CMMD - Data	1950

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
-------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	234
MISL - Larghezza	280

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 : 11 P 31 13 1 : 49 L 71

DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemmi vescovili. Oggetti: cartigli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, prima fila da dx, primo
ISRI - Trascrizione	1587 + O. ABBIOSI 1599
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, prima fila da dx, secondo
ISRI - Trascrizione	+ F. PASSERINI 1599
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, prima fila da dx, terzo
ISRI - Trascrizione	1600 + A. DEL CACCIA 1649
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, prima fila da dx, quarto
ISRI - Trascrizione	1650 + F. NERLI 1652
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, seconda fila da dx, primo
ISRI - Trascrizione	1653 + G. GERINI 1656
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, seconda fila da dx, secondo
ISRI - Trascrizione	1656 F. RINUCCINI 1678

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, seconda fila da dx, terzo
ISRI - Trascrizione	1679 + G. GHERARDI 1690

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, seconda fila da dx, quarto
ISRI - Trascrizione	1690 + L. STROZZI 1700

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, terza fila da dx, primo
ISRI - Trascrizione	1700 + F. FROSINI 1702

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, terza fila da dx, secondo
ISRI - Trascrizione	1703 + M. C. VISDOMINI 1713

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, terza fila da dx, terzo
ISRI - Trascrizione	1715 + C. BASSI 1732

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, terza fila da dx, quarto
ISRI - Trascrizione	1732 + F. ALAMANNI 1775

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, quarta fila da dx, primo
ISRI - Trascrizione	1776 + G. IPPOLITI 1780
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, quarta fila da dx, secondo
ISRI - Trascrizione	1780 + S. DE' RICCI 1791
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, quarta fila da dx, terzo
ISRI - Trascrizione	1791 + F. FALCHI 1803
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, quarta fila da dx, quarto
ISRI - Trascrizione	1803 + F. TOLI + 1833
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, quinta fila da dx, primo
ISRI - Trascrizione	1833 + A. M. GILARDONI 1835
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, quinta fila da dx, secondo
ISRI - Trascrizione	1837 + G. B. ROSSI 1849
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, quinta fila da dx, terzo
ISRI - Trascrizione	1849+ L. NICCOLAI 1857
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio, quinta fila da dx, quarto
ISRI - Trascrizione	1867 + E. BINDI 1871
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	ABBIOSI
STMP - Posizione	prima fila dall'alto, da dx, primo
STMD - Descrizione	campo con pastorale
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	PASSERINI
STMP - Posizione	prima fila dall'alto, da dx, secondo
STMD - Descrizione	campo con riquadro in alto a cuneo a sei palle; e bue accovacciato.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	DEL CACCIA
STMP - Posizione	prima fila dall'alto, da dx, terzo
STMD - Descrizione	campo con zampa di leone
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	NERLI
STMP - Posizione	prima fila dall'alto, da dx, quarto
STMD - Descrizione	campo con due bande bianche verticalo tagliate al centro da banda orizzontale di diverso colore.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	GERINI

STMP - Posizione	seconda fila dall'alto, da dx, primo
STMD - Descrizione	campo ammezzato, nel riquadro in alto, corno, in basso tre sottili strisce oblique ondulate.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	RINUCCINI
STMP - Posizione	seconda fila dall'alto, da dx, secondo
STMD - Descrizione	campo bianco con lambello in alto e fascia ondulata obliqua
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	GHERARDI
STMP - Posizione	seconda fila dall'alto, da dx, terzo
STMD - Descrizione	campo con inquartato da croce irregolare con stelle a otto punti nei quarti.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	STROZZI
STMP - Posizione	seconda fila dall'alto, da dx, quarto
STMD - Descrizione	campo fasciato da banda con tre crescenti
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	FROSINI
STMP - Posizione	terza fila dall'alto, da dx, primo
STMD - Descrizione	campo spezzato da riquadro nero a sx con in alto banda a scacchiera rossa e bianca, bianco a dx con scaglione, fasciato da banda caricata da tre stelle a cinque punte.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	VISDOMINI
STMP - Posizione	terza fila dall'alto, da dx, secondo
STMD - Descrizione	campo con leone rampante su pastorale con al centro piccolo scudo crociato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma

STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	BASSI
STMP - Posizione	terza fila dall'alto, da dx, terzo,
STMD - Descrizione	campo spezzato a sx con leone rampante cypressso sulla cui cima è una colomba e in alto stella a otto punte, a dx con tre fasce scure oblique caricate di croci, in basso onde.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	ALAMANNI
STMP - Posizione	terza fila dall'alto, da dx, quarto
STMD - Descrizione	campo ammezzato obliquamente, nella parte alta fascia scura obliqua.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	IPPOLITI
STMP - Posizione	quarta fila dall'alto, da dx, primo
STMD - Descrizione	campo con leone rampante
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	DE' RICCI
STMP - Posizione	quarta fila dall'alto, da dx, secondo
STMD - Descrizione	campo con sette stelle a sei punte sovrastanti sei ricci.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	FALCHI
STMP - Posizione	quarta fila dall'alto, da dx, terzo
STMD - Descrizione	campo spezzato, a sx falco che ghermisce colomba, banda orizzontale, lambello con tre gigli, tre colombe affiancate; a dx lambello con tre gigli, tre colombe affiancate, falco che ghermisce colomba, banda orizzontale.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	TOLI
STMP - Posizione	quarta fila dall'alto, da dx, quarto
STMD - Descrizione	campo con stella a otto punte in alto, banda orizzontale e sotto torre con leone rampante.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	GILARDONI
STMP - Posizione	quinta fila dall'alto, da dx, primo
STMD - Descrizione	campo con banda orizzontale caricata di giglio e sormontata da aquila, in basso torre.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	ROSSI
STMP - Posizione	quinta fila dall'alto, da dx, secondo
STMD - Descrizione	campo ammezzato, nel riquadro in alto lambello con tre gigli, nel riquadro in basso, fiore a cinque petali.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	NICCOLAI
STMP - Posizione	quinta fila dall'alto, da dx, terzo
STMD - Descrizione	campo ammezzato; in alto globo crociato coronato da sette stelle e sei punte e motto : "STAT CRUX DUM VOLVITUR ORBIS", in basso grifone stante.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	BINDI
STMP - Posizione	quinta fila dall'alto, da dx, quarto
STMD - Descrizione	campo con leone rampante, in alto riquadro con scacchiera rossa e bianca.

NSC - Notizie storico-critiche

L'affresco fu commissionato al pittore pistoiese Azeglio Tuci nell'anno 1950 dal Vescovo Giuseppe Debernardi che resse le diocesi di Prato e Pistoia dal 1933 al 1953. Monsignor G. Debernardi celebrò il Sinodo nel 1936. Dopo la sua morte la Santa Sede, con il decreto del 1954, separò la diocesi di Prato da quella di Pistoia, alla quale fino a quel tempo era stata unita, aequae principaliter, concedendo a Prato un proprio vescovo residenziale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 244777
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Diocesi Pistoia
BIBD - Anno di edizione	1971
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Feraci Ugo
FUR - Funzionario responsabile	Brunori L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)