

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00073548

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900073548

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione incornicia la tavola

SGT - SOGGETTO

motivo decorativo a intreccio, angelo con insegne vescovili : mitra e

SGTI - Identificazione	pastorale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Centi Jacopo
AUTA - Dati anagrafici	1504/ notizie fino al 1567
AUTH - Sigla per citazione	00005329
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavola è incorniciata da pilastri lignei dipinti e da una tabella rettangolare in basso.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 14 1 : 11 G 19 2 : 11 P 31 13 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivo decorativo a intreccio. Figure: angeli. Insegne ecclesiastiche: insegne vescovili.
	La tavola è inserita nello schienale del seggio vescovile posto al centro del coro ligneo nell'abside della Cattedrale pistoiese. E' opera di

NSC - Notizie storico-critiche

Jacopo Conti, canonico del Duomo e, nel 1497, Rettore di S. Bartolomeo dell'Alpi. Secondo il Tolomei (1821) "alcuno lo ha detto scolaro del Buonarroti, altri di Raffaello. I soffitti di Casa Centi, ora Bracciolini, che sono copie di alcuni dei freschi tanti celebri della Farnesina, non corrispondono alla bella tavola condotta da lui nella Cattedrale vescovile situata nel centro del coro del Duomo".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 212116

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tolomei F.

BIBD - Anno di edizione

1821

BIBH - Sigla per citazione

00002325

BIBN - V., pp., nn.

p. 28, 159 e segg.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Allgemeines Lexicon

BIBD - Anno di edizione

1907-1950

BIBH - Sigla per citazione

00000214

BIBN - V., pp., nn.

v. VI, p. 285

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

CMPN - Nome

Sisi C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Feraci U.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Feraci

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

