SCHEDA



	CO	

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00119745

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giuseppe interpreta i sogni del faraone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

TVCK Regione

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA				
DTSI - Da	1640			
DTSV - Validità	ca.			
DTSF - A	1640			
DTSL - Validità	ca.			
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica			
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
AUT - AUTORE				
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia			
AUTN - Nome scelto	Gimignani Giacinto			
AUTA - Dati anagrafici	1611/ 1681			
AUTH - Sigla per citazione	00002136			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio			
MIS - MISURE				
MISA - Altezza	145			
MISL - Larghezza	210			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZIONE				
STCC - Stato di conservazione	mediocre			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)			
DESI - Codifica Iconclass	71 D 15			
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giuseppe. Figure: faraone; figure virili; soldati. Abbigliamento. Architetture.			
NSC - Notizie storico-critiche	Opera del primo periodo romano con influenze derivate dal Poussin e da Pietro da Cortona è collocabile cronologicamente intorno al 1640 ca. La composizione ricca di memorie raffaellesche, divulgatesi anche attraverso le scene teatrali, ebbe grande importanza per Poussin e attraverso le sue opere passò al Gimignani, ed egli ne colse il modo di innestare un fondale di paesaggio, che aveva la funzione di rendere evidente e persuasiva l'azione delle figure in primo piano, come si è già notato in opere precedenti, in Gimignani è presente l'esigenza di una tematica che dia vita ad effetti e ad una scena riecheggiante un ritmo di rilievo antico.			
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE				
ACQT - Tipo acquisizione	deposito			
ACQD - Data acquisizione	1981			

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà privata generica **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT** - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 5) **NVCE - Estremi** 1977/12/28 provvedimento 1978/02/08 **NVCD - Data notificazione NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT** - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 5) **NVCE - Estremi** 1979/02/05 provvedimento **NVCD - Data notificazione** 1979/02/10 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS FI 305161 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Di Domenico Cortese G. 1967 BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. pp. 192-193 BIBI - V., tavv., figg. tav. 8 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Pietro Cortona BIBD - Anno di edizione 1997 BIBN - V., pp., nn. pp. 119-212 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Fagiolo dell'Arco M. 2001 BIBD - Anno di edizione pp. 97-111 BIBN - V., pp., nn. **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica Moretti F. **BIBA** - Autore 2001 BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. pp. 162-164 AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI				
ADSP - Profilo di accesso	3			
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile			
CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	1978			
CMPN - Nome	Bertani Bigalli L.			
CMPN - Nome	Gaeta Bertelà G.			
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.			
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE				
RVMD - Data	1994			
RVMN - Nome	Curzi V./ Ferrante F.			
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE				
AGGD - Data	2002			
AGGN - Nome	Fabiani L.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE				
AGGD - Data	2006			
AGGN - Nome	ARTPAST			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			