## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00625053
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

RVEL - Livello

**RVER - Codice bene radice** 0900625053

**OG - OGGETTO** 

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione scomparto di trittico
OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione al centro

SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine	
.C - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PT	
PVCC - Comune	Pistoia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Anziani	
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Pistoia	
LDCS - Specifiche	secondo piano, corridoio Puccini	
JB - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
OT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1549	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro di Francoforte	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1490-1513	
AUTH - Sigla per citazione	00007559	
AAT - Altre attribuzioni	Luca d'Olanda	
AAT - Altre attribuzioni	Van der Goes Hugo	
AT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	105.5	
MISL - Larghezza	69	
FRM - Formato	sagomato	

STCC - Stato di	
conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scomparto centrale del trittico, sagomato, costituito da tre tavole. So visibili le tracce del disegno preparatorio sui volti e le mani di tutti personaggi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 4 : 11 C 2 : 11 E 1 : 11 G 21 : 48 C 75 : 25 H 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Dio Padre. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Figure: angeli. Oggetti: corona; trono. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Il trittico, attribuito tradizionalmente a Luca d'Olanda, costituiva il pezzo più apprezzato della collezione Puccini, e fu valutato Lit 5.880 la cifra più alta all'asta del 1862, dove andò invenduto. Passò allora a Conservatorio degli Orfani, con all'attribuzione a Ugo van der Goes. Friedlander lo ascrisse infine (1971) al catalogo del Maestro di Francoforte sulla base soprattutto di considerazioni stilistiche sulla raffigurazione dell'Annunciazione sugli sportelli esterni. La cornice non è coeva.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1914
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pistoia
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1 - Pistoia
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 336299
FTAT - Note	particolare
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Civico
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 199-200
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Dominici L.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	