

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00070414

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900070414

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTP - Posizione c. 1r A

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione David offre la propria anima a Cristo, lettera A

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Piteglio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
------------------	------

DTSF - A	1399
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Pacino di Buonaguida
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1303-1339
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000796
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ inchiostro/ miniatura
--------------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza 15

MISL - Larghezza 19

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 71 H 61 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; David. Figure femminili: fanciulla. Attributi: (Cristo) libro. Decorazioni: tralci foliati.

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione miniata dei due volumi è opera di un'unica mano. L'Offner ha attribuito le miniature della prima parte alla Bottega di Pacino di Buonaguida, mentre Chiarini vi vede "legami piuttosto stretti con la bottega di Giotto e con Taddeo Gaddi". In realtà il graduale si colloca perfettamente nell'ambito della bottega pacinesca, tra le più attive e prolifiche nei primi decenni del secolo, trovandosi riscontri particolarmente stringenti, sia per lo stile delle figure che per i partiti decorativi, con i due fogli miniati di proprietà privata, pubblicati dall'Offner (vol. VI, sez III, p. 196, tav LV), opera verosimilmente dello stesso autore dei corali di Pistoia. Anche l'iconografia e particolarmente anche quella di alcune scene come l'Offerta di David, la Resurrezione e l'Adorazione dei Magi è strettamente affine a quella di codici pacineschi, come il ms. 795 alla Pierpont Morgan Libreria di New York. La datazione del corale pistoiese non dovrebbe essere molto avanzata tra il II° e il III° decennio del secolo, come si deduce anche dal tipo delle decorazioni e dei tralci foliati, ancora in linea con la tradizione tardo-duecentesca e senza le nervose ridondanze esornative visibili ad esempio nei più tardi corali pacineschi dell'Impruneta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 155682

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Museo diocesano

BIBD - Anno di edizione 1968

BIBN - V., pp., nn. pp. 22-24, n. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 231
BIBI - V., tavv., figg.	v. VI, t.v. LXIII
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Prima mostra provinciale
MSTL - Luogo	Pistoia
MSTD - Data	1929
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Giusti A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)