

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00300212 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda    | A                  |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | rilievo |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | emblema dell'Ordine dei frati minori francescani |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA           |
| PVCR - Regione   | Toscana          |
| PVCP - Provincia | FI               |
| PVCC - Comune    | Castelfiorentino |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1716 |
|-----------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|-----------------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1774 |
|----------|------|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|------------------------------|----------|

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura fiorentina |
|----------------------|------------------------|

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura |
|-------------------------|---------------------|

**MIS - MISURE**

|                |    |
|----------------|----|
| MISA - Altezza | 90 |
|----------------|----|

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 140 |
|------------------|-----|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|-------------------------------|---------|

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCS - Indicazioni specifiche | crettato |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Entro un cartiglio a volute acantiformi ed a parentesi con, nella parte ap icale, una conchiglia, si trova l'emblema dell'ordine francescano: due bra ccia incrociantesi, delle quali una nuda l'altra vestita, con entrambe le mani recanti le stimate. Dall'incrocio delle braccia nasce una croce con terminazioni trilobate. |
|---------------------------------|--|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| DESI - Codifica Iconclass | 46 A 12 2 : 11 P 31 5 (FRATI MINORI FRANCESCANI) |
|---------------------------|--|

|                        |  |
|------------------------|--|
| DESS - Indicazioni sul |  |
|------------------------|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>soggetto</b>                              | Araldica.   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | emblema   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | religioso   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Frati Minori Francescani  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | due braccia conserte, delle quali una nuda, sormontate da una croce   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il grande stucco in esame è integrato nella decorazione della cupola sopra l'altar maggiore, ed è, assieme ad una finta tenda ripiegata in stucco (p arzialmente vedibile nella foto), la sola parte ornamentale plastica di ri lievo, essendo cupola e pennacchi decorati con affreschi. È evidente però come gli affreschi e gli stucchi facciano parte dello stesso progetto, e p er questo l'emblema francescano non solo è ascrivibile allo stesso periodo dell'esecuzione degli affreschi (post 1716/ terzo quarto del sec. XVIII) ma la sua presenza ci può anche suggerire l'ipotesi di una eventuale commi ttenza conventuale. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 428188  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Paci S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Bari R.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |