# **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo	09	
generale	00070821	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	0900070821	
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	OA	
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTP - Posizione	sopra uno dei coretti	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Giovanni Evangelista immerso nell'olio bollente	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	conventuale agostiniana	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Agata	
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Monastero di S. Agata ora Ospedale Militare	
LDCU - Indirizzo	via San Gallo	
LDCS - Specifiche	interno	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		

DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1620
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1780
DTSF - A	1780
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	45
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Evangelista. Figure maschili: carnefici. Strumenti del martirio: caldaia; focolare. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Ogni affresco di forma ovale ha al centro la raffigurazione di un santo raffigurato in piedi. Si tratta di quattro affreschi eseguiti verso il 1620 che ricordano, nella loro ingenuità, certe pitture di uso devozionale, che vennero di moda a Firenze tra la fine del Cinquecento e gli inizi del Seicento. Nelle antiche guide questi dipinti sono ricordati come opera di Suor Ortensia Fedeli ed anche il Paatz (cfr. bibl.) accettò questa antica attribuzione nata per un'errata interpretazione del Richa
	che assegnava a questa religiosa soltanto le opere su tavola esistenti

nella chiesa di Sant'Agata, di cui oggi si è perduta ogni traccia, nonostante fossero ricordate nelle vecchie schede del Marangoni. Nel restauro del 1780, la scena è stata ridipinta in più parti, riprendendo anche la cornice, che ha acquistato un aspetto tardosettecentesco.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero della Difesa - Ospedale militare di S.Agata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 257270

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** De Palo R.

**BIBD - Anno di edizione** 1961

**BIBN - V., pp., nn.** p. 11

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Bracaloni L.

**BIBD - Anno di edizione** 1955

**BIBN - V., pp., nn.** p. 3

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Kirchen Florenz

**BIBD - Anno di edizione** 1940-1954

BIBH - Sigla per citazione 00000807

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 6, 7, 8, 14, nota 43

## **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Lumachi F.

**BIBD - Anno di edizione** 1928

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 278-279

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Fantozzi F.

**BIBD - Anno di edizione** 1842

**BIBH - Sigla per citazione** 00001120

**BIBN - V., pp., nn.** p. 442

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

DVD 4	
BIBA - Autore	Guida città
BIBD - Anno di edizione	1825
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. V, pp. 279, 283
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambiagi G.
BIBD - Anno di edizione	1790
BIBH - Sigla per citazione	00002286
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida città
BIBD - Anno di edizione	1843
BIBH - Sigla per citazione	00003718
BIBN - V., pp., nn.	p. 447
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	De Juliis G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1915 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Marangoni M.