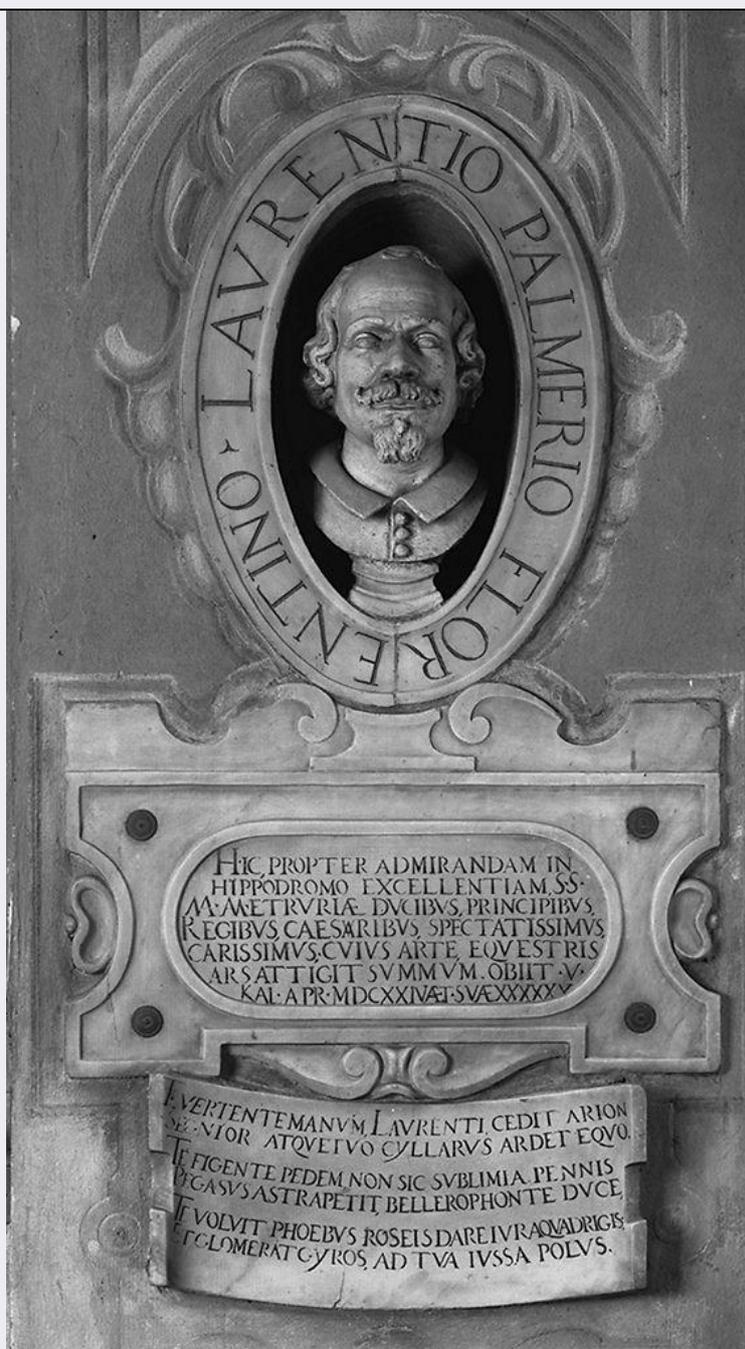


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00441452    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione   | monumento funebre |
| OGTN - Denominazione |                   |

|   |  |
|---|--|
| /dedicazione  | monumento sepolcrale di Lorenzo Palmieri                                   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |  |
| SGTI - Identificazione  | ritratto di Lorenzo Palmieri   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| PVCS - Stato  | ITALIA   |
| PVCR - Regione  | Toscana  |
| PVCP - Provincia  | FI   |
| PVCC - Comune   | Firenze  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| LDCT - Tipologia  | chiesa   |
| LDCQ - Qualificazione   | conventuale servita  |
| LDCN - Denominazione attuale                                  | Chiesa della S.ma Annunziata   |
| LDCC - Complesso di appartenenza                              | Chiesa e convento della SS. Annunziata                                     |
| LDCU - Indirizzo  | piazza SS. Annunziata  |
| LDCS - Specifiche   | transetto destro, cappella di Santa Barbara, pilastro destro dell'ingresso |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| UBO - Ubicazione originaria                                   | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| DTZG - Secolo   | sec. XVII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| DTSI - Da   | 1624   |
| DTSF - A  | 1624   |
| DTM - Motivazione cronologia                                  | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |  |
| ATBD - Denominazione  | bottega toscana  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                          | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| MTC - Materia e tecnica                                       | marmo bianco/ scultura/ incisione  |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| MISR - Mancanza   | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| STCC - Stato di conservazione                                 | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                               | monumento sepolcrale a muro  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | sepolcrale  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in alto intorno al ritratto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | LAURENTIO PALMERIO FLORENTINO   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | sepolcrale  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | HIC PROPTER ADMIRANDAM IN/ HIPPODROMO EXCELLENTIAM S.S./ M.M. AETRURIAE DUCIBUS PRINCIPIBUS/ REGIBUS, CAESARIBUS, SPECTATISSIMUS,/ CARISSIMUS; CUIUSARTE EQUESTRIS/ ARS ATTIGIT SUMMUM OBIIT V./ KAL. APR. MDCXXIV. AET. SUAEXXXXXV                   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | sepolcrale  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso in un cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | TE VERTENTE MANUM, LAURENTI CEDIT ARION/ SEGNIOR ATQUETUO CYLLARUS ARDET EQUO/ TE FIGENTE PEDEM, NON SIC SUBLIMIA PENNIS/ PEGASUS ASTRAPETIT, BELLEROPHONTE DUCE,/ TE VOLUIT PHOEBUS ROSEIS DARE IURAQUADRIGIS/ ET GLOMERAT GYROS, AD TUA IUSSA POLUS |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | soppressione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | convento SS. Annunziata   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1866/ 1868  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>           | FI/ Firenze   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Stato   |

**CDGS - Indicazione  
specifica**

possesso perpetuo Comune di Firenze

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 477092

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 477093

**FTAT - Note**

particolare

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Petrucci F.

**BIBD - Anno di edizione**

1992

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 40

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Orfanello T.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Querci R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)