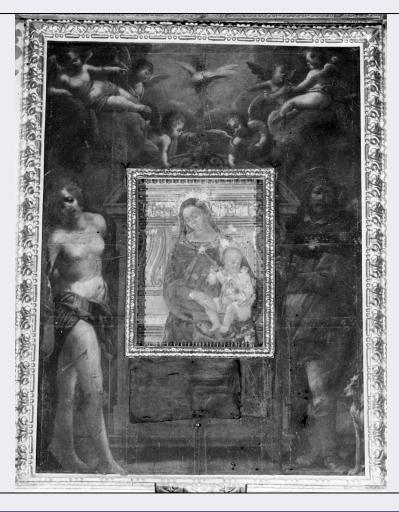
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00074219
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

001 0002110

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazionegloria di angeli e colomba dello Spirito Santo con San Rocco e San Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune	Pescia		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	SC		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1650		
DTSF - A	1699		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito toscano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	190		
MISL - Larghezza	150		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazioni, fori nella tela, cadute di colore.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parte vacua del dipinto è stata alterata.		
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 2 (+ 13) : 11 H (ROCCO) : 11 H (SEBASTIANO)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Rocco; San Sebastiano. Figure: angeli. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Attributi: (San Rocco) cane. Attributi: (San Sebastiano) freccia. Abbigliamento: perizoma; tunica; mantellina; gambali. Elementi architettonici: cornice di nicchia. Fenomeni metereologici: nuvole. Fenomeni naturali: luce.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, che per caratteri stilistici è collocabile nella seconda metà del XVII secolo, sostituisce probabilmente ab antiquo le figure rovinate dei Santi che un tempo affiancavano la Madonna nell'affresco.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 275097	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Acidini C.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	