# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161691
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
<b>ECP - Ente competente</b>	S128

### **RV - RELAZIONI**

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello

**RVER - Codice bene radice** 0900161691

**RVES - Codice bene** 

componente

0900161691

**ROZ - Altre relazioni** 0900288602

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto
OGTP - Posizione sulla tavola

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione

Madonna in trono con Bambino tra Santa Maria Maddalena, Santa Margherita d'Antiochia, Sant'Agnese e Santa Caterina d'Alessandria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

**PVCC - Comune** Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa **LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Margherita de' Cerchi attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCS - Specifiche abside **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Inv. 1890, 8719, 8735 **INVD - Data** 1890 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FI**PRVC - Comune Firenze** PRVL - Località **FIRENZE** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia monastero **PRCQ - Qualificazione** benedettino femminile **PRCD - Denominazione** Monastero di S. Niccolò di Cafaggio **PRCM - Denominazione** Galleria dell'Accademia raccolta **PRCS** - Specifiche Deposito. PRD - DATA PRDU - Data uscita 1922 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana FI PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Firenze PRVL - Località **FIRENZE** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA chiesa PRCT - Tipologia **PRCQ - Qualificazione** parrocchiale **PRCD - Denominazione** Chiesa di S. Margherita in S. Maria de' Ricci PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1922 PRDU - Data uscita 1969 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di deposito TCL - Tipo di localizzazione

OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
Toscana
FI
Firenze
FIRENZE
IFICA
chiesa
Chiesa di S. Maria de' Cerchi
Abside, parete di fondo.
1969
CA
sec. XV
seconda metà
CA
1450
1499
analisi stilistica
bibliografia
Neri di Bicci
1419/ 1492
00000769
tavola/ pittura a olio/ doratura
194
201
IONE
buono
1972/ 1976
OPD, GR 6592
Torelli A.
Bracci M.
Martelli G.

DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 : 11 HH (MARIA MADDALENA) : 11 HH (MARGHERITA D'ANTIOCHIA) : 11 HH (AGNESE) : 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Maria Maddalena; Santa Margherita d'Antiochia; Sant'Agnese; Santa Caterina d'Alessandria. Figure: Angeli. Attributi: (Santa Maria Maddalena) pisside. Attributi: (Santa Margherita d'Antiochia) drago; croce; libro. Attributi: (Sant'Agnese) agnello; palma del martirio. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) corona; palma del martirio; libro; ruota. Abbigliamento: veste; mantello; velo. Elementi architettonici: trono. Sculture: angeli.		
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola, nel periodo in cui fu conservata nella Galleria dell'Accademia, era accompagnata da una predella con "Cristo risorto e sei santi", ora custodita all'Accademia Etrusca di Cortona. La presenza di Santa Margherita fra i santi potrebbe dare credibilità all'ipotesi che il dipinto fosse stato eseguito proprio per la chiesa di S. Margherita de' Cerchi. La tavola, di alta qualità, è considerata opera caratteristica dell'attività tarda di Neri di Bicci quando lo sviluppo dei panneggi ampi e gonfi, la tornitura morbida dei volti, il naso slargato alle narici e l'atmosfera intima e luminosa richiamano i modi di Fra Angelico, Filippo Lippi, Domenico Veneziano e Pesellino.  L'attribuzione alla seconda metà del secolo XV è ipotizzabile non solo perchè non compare nelle "Ricordanze" che il pittore diligentemente compila fino al 1475 ma anche dal gusto per l'arricchimento e la varietà degli elementi decorativi tanto diversa dalle prime opere dove Neri di Bicci tratteggia figure più sommarie e dure anche nel profilo dei volti. Analogie sono invece riscontrabili con alcune opere più tarde come la "Madonna in adorazione del Bambino con San Giovanni Battista" conservato nel museo di Barcellona, la "Madonna e Santi" presso il Richartz Museum di Cologne e i "Santi Sebastiano, Bartolomeo e Nicola", datati 1478, conservati nella Pinacoteca di Volterra.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	diapositiva colore		
	ex art. 15 n. 20337		
FTAN - Codice identificativo	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA documentazione esistente		

FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338939		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338896		
FTAT - Note	Particolare.		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338897		
FTAT - Note	Particolare.		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338898		
FTAT - Note	Particolare.		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338899		
FTAT - Note	Particolare.		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338900		
FTAT - Note	Particolare.		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338901		
FTAT - Note	Particolare.		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338902		
FTAT - Note	Particolare.		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338905		

FTAT - Note	Particolare.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte esistenti nella R. Galleria dell'Accademia di Firenze
FNTD - Data	1910
FNTF - Foglio/Carta	n. 127
FNTN - Nome archivio	FI/ SPSAE/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBN - V., pp., nn.	p. 79
BIBI - V., tavv., figg.	v. II
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	p. 531
BIBI - V., tavv., figg.	v. X, f. 533
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 155
BIBI - V., tavv., figg.	v. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88, 90
BIBI - V., tavv., figg.	v. III
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Stefani L.		
BIBD - Anno di edizione	1979		
BIBN - V., pp., nn.	p. 68		
BIBI - V., tavv., figg.	f. 143		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1981		
CMPN - Nome	Bracciante A. M.		
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	1987		
AGGN - Nome	Pinelli M.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		