

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194774
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria dell'estate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Arte dei Beccai, ora Accademia delle Arti del Disegno
LDCU - Indirizzo	Via Orsanmichele, 4
LDCS - Specifiche	piano terra, saletta riunioni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Oggetti d'Arte Pitti, n. 896
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	magazzino, deposito arazzi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1974/10/03
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana e seta/ arazzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	270

MISL - Larghezza	163
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Colori sbiaditi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	23 D 43
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure femminili: giovane donna. Allegorie-simboli: estate. Attributi: (estate) spighe di grano; falce; drappo. Elementi architettonici: edicola marmorea. Decorazioni: grottesche; festoni vegetali; cartigli; volute; girali d'acanto; protomi umane; teste di putto.
NSC - Notizie storico-critiche	L'arazzo raffigura nell'interno la stagione dell'estate, raffigurata da una donna nuda seduta recante in una mano la falce e nell'altra un fascio di spighe. La figura è racchiusa da pesanti volute con decorazioni a ghirlande di frutta ai lati, mentre in basso vediamo un mascherone. La cornice dell'arazzo è formata da pilastri con capitelli a ricciolo ornate da testine di putto, maschere senili e serti di frutta. I colori sono sulle sfumature del rosso e del rosa per la figura dell'estate mentre lo sfondo e le decorazioni attorno sono sull'azzurro. Le architetture e le volute sono nei colori del giallo e del grigio. I motivi decorativi di questo arazzo sono simili a quelli che ornano l'arazzo raffigurante la Castità dell'arazziere G. B. Termini eseguito fra il 1700-1705 per l'Arazzeria Medicea e che si trova a Palazzo Vecchio. In temporaneo deposito all'Accademia delle Arti del Disegno con verbale provvisorio del 3 ottobre 1974.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 245151
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976

CMPN - Nome	Pecchioli L.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	in deposito presso l'Accademia delle Arti del Disegno con verbale del 3 /10/1974