# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301865
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900301865
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
OGTP - Posizione	al centro
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Enrichetta Pozzolini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1857	
DTSF - A	1857	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	iscrizione	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Magi Luigi	
AUTA - Dati anagrafici	1804/ 1871	
AUTH - Sigla per citazione	00002289	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	90	
MISL - Larghezza	75	
MISP - Profondità	50	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base modanata; busto.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (ENRICHETTA POZZOLINI) 11 (+51) 1; 31 D 15	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Pozzolini Enrichetta. Abbigliamento: abito; colletto di pizzo. Oggetti: messale; rosario. Vegetali: fiori.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il bel ritratto di Enrichetta Pozzolini fu eseguito dal marito della defunta, lo scultore Luigi Magi, conosciuto soprattutto per essere stato primo maestro del Duprè; le opere più famose del Magi sono il monumento a Leopoldo II in piazza Dante a Grosseto e la statua di Cosimo il Vecchio sotto il Loggiato degli Uffizi. Il busto in marmo della Pozzolini rivela nel Magi un ottimo ritrattista che si inserisce nel	

filone purista e accademico romantico della scultura toscana non lontano stilisticamente da Pampaloni (Cultura neoclassica). Nel convento si trova un busto di Anna Lapini scolpito dal Magi (cfr. scheda).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG** - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 418419

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Cultura neoclassica

**BIBD - Anno di edizione** 1972

BIBH - Sigla per citazione 00000282

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 42, 87, 127

## **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Dintorni Firenze

**BIBD - Anno di edizione** 1983

BIBH - Sigla per citazione 00000228

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 171-172

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Vicario V.

**BIBD - Anno di edizione** 1990

**BIBH - Sigla per citazione** 00000144

**BIBN - V., pp., nn.** p. 400

## **AD - ACCESSO AI DATI**

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

## **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1993

**CMPN - Nome** Romagnoli G.

FUR - Funzionario

responsabile

Damiani G.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)