SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300955
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	arazzo
OGTV - Identificazione	frammento
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Casa Rodolfo Siviero
LDCU - Indirizzo	lungarno Serristori, 1/3/5
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Casa Rodolfo Siviero
LDCS - Specifiche	piano terreno, stanza 10 (A)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. VIII/ IX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura copta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ tessuto ad arazzo
MTC - Materia e tecnica	lino
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	16
MISL - Larghezza	12.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni; perdite
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammanto di arazzo in cui è possibile individuare una formella centrale con un episodio equestre che presenta una cornice decorativa composta da elementi stilizzati a palmetta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, sul vetro
ISRI - Trascrizione	NO INVENT
NSC - Notizie storico-critiche	Il piccolo frammento di un arazzo lavorato su telaio ad alto liccio, caratterizzato dalla superficie fortemente cordonata, fa parte della produzione di tessuti copti di ambito egiziano collocabili dal IV secolo al X secolo d. c. Tali tessuti rientrano in quella forma artistica propriamente detta "copta" che si esprime anche nella scultura architettonica, nell'intaglio del legno e nella pittura. L'arte copta affonda le sue radici nella diffusione del neoplatonismo e dà vita a una koinè culturale unendo temi ellenistici della mitologia, al neoplatonismo, e a temi dei culti misterici orientali dominati dal dio Sole, Iside od Osiride. Le caratteristiche essenziali della stoffa egiziana si rintracciano nel colore vivace, in un forte astrattismo, nella disgregazione delle forme, nel geometrismo decorativo e nell'annullamento dell'organicità classica. Il frammento in esame può essere datato ad una fase piuttosto avanzata per la ricchezza ed esuberanza decorativa del bordo e per l'uso prevalente del nero contrapposto al porpora che sottolinea i disegni della stoffa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato

ACQN - Nome	Siviero Rodolfo
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Toscana
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 419484
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Volbach W. F.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Poldi
BIBD - Anno di edizione	1981-1987
BIBN - V., pp., nn.	v. IV pp. 62-70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paloscia T.
BIBD - Anno di edizione	s. d.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Zannini L.
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Cisternino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)