

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00157510

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Cosimo Ridolfi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Indirizzo	Piazza Santo Spirito
LDCS - Specifiche	piazza
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1893
DTSF - A	1893
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Romanelli Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	00001756
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	annerimenti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento marmoreo poggiante su piedistallo di marmo a forma rettangolare. La base è più larga rispetto al resto; la parte superiore poggia su di un piano con ampia cornice decorata con motivo a ricciolo. Sopra vi è la figura in marmo a tutto tondo, vestita di abiti ottocenteschi; la mano destra è portata verso il mento mentre la sinistra poggia su di una base a pilastrino sopra la quale vi sono due libri.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRA - Autore	Romanelli R.
ISRI - Trascrizione	A/ COSIMO RIDOLFI/ DELLE OTTIME DISCIPLINE AGRARIE/ MAESTRO INSIGNE E PROMOTORE INDEFESSO/ GLI AGRICOLTORI ITALIANI/ ANNO MDCCCXCVI.
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento a Cosimo Ridolfi venne innalzato per volontà degli agricoltori italiani nel 1896, come si ricava dalla lapide posta sul piedistallo. La statua venne però scolpita dallo scultore Raffaello Romanelli (1856-1928), figlio del più celebre Pasquale (1819-1886), già allievo del Bartolini che aveva studio in Borgo San Frediano, nel 1893 come si apprende dalla firma autografa posta sullo scalino della statua e dalla data, incisa nello stesso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	pertinente all'edificio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 324809
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 324817

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Spinelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Panebianco R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Panebianco R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)