SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229430
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

calco **OGTD - Definizione**

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo musicante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** FI **PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Scuderie reali
LDCU - Indirizzo	Piazzale di Porta Romana, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Gipsoteca, n. 904
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCD - Denominazione	Accademia di Belle Arti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1942
RO - RAPPORTO	
DOE DADDODTO OPEDA FIL	
KOF - KAIT OKTO OF EKA FI	NALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	NALE/ORIGINALE calco
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale	calco
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera	calco Agostino di Duccio
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera	calco Agostino di Duccio 1457/ 1462
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale	calco Agostino di Duccio 1457/ 1462 PG/ Perugia/ Oratorio di S. Bernardino
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale OT - CRONOLOGIA	calco Agostino di Duccio 1457/ 1462 PG/ Perugia/ Oratorio di S. Bernardino
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale OT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER	calco Agostino di Duccio 1457/ 1462 PG/ Perugia/ Oratorio di S. Bernardino ICA sec. XX
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale OT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo	calco Agostino di Duccio 1457/ 1462 PG/ Perugia/ Oratorio di S. Bernardino ICA sec. XX
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF	calco Agostino di Duccio 1457/ 1462 PG/ Perugia/ Oratorio di S. Bernardino ICA sec. XX ICA
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	calco Agostino di Duccio 1457/ 1462 PG/ Perugia/ Oratorio di S. Bernardino ICA sec. XX ICA 1942
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale OT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	calco Agostino di Duccio 1457/ 1462 PG/ Perugia/ Oratorio di S. Bernardino ICA sec. XX ICA 1942 1942 documentazione
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale OT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	calco Agostino di Duccio 1457/ 1462 PG/ Perugia/ Oratorio di S. Bernardino ICA sec. XX ICA 1942 1942 documentazione
ROFF - Stadio opera ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL	calco Agostino di Duccio 1457/ 1462 PG/ Perugia/ Oratorio di S. Bernardino ICA sec. XX ICA 1942 1942 documentazione

dell'attribuzione	contesto		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	36		
MISL - Larghezza	85		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco in gesso da forma con gelatina.		
DESI - Codifica Iconclass	11 G 21 : 48 C 73		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo. Strumenti musicali.		
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1942 G. Dottori, direttore dell'Accademia di Belle Arti di Perugia, offre in cambio dei calchi dei Prigioni di Michelangelo, le repliche di alcuni rilievi dalla decorazione dell'Oratorio di S. Bernardino, opera di Agostino di Duccio (1457-1462) promettendo di inviarne altri in seguito per completare la serie. L'interesse verso la decorazione dell'Oratorio è documentata già nel 1886, quando l'Inventario del Mobiliare e Materiale Tecnico della Scuola Professionale di S. Croce elenca le repliche di quattro candelabre. Tali calchi tuttavia, non sono stati identificati fra quelli presenti in Gipsoteca.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQN - Nome	Accademia di Belle Arti		
ACQD - Data acquisizione	1942		
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 407889		
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Donatello primo		
BIBD - Anno di edizione	1985		

MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Donatello ed il primo Rinascimento nei calchi della Gipsoteca	
MSTL - Luogo	FI/ Firenze/ Istituto Statale d'Arte	
MSTD - Data	1985	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1990	
CMPN - Nome	Mastrorocco M.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	