SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00620533
ESC - Ente schedatore	S128
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile con bambini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	monumento a Cavour
ROFA - Autore opera finale /originale	Duprè Giovanni
ROFD - Datazione opera finale/originale	1873
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ Piazza Carlo Emanuele II
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1866
DTSF - A	1870
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Duprè Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1882
AUTH - Sigla per citazione	00001826
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	35.5
MISL - Larghezza	32.5
MISP - Profondità	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	statuetta
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'opera è bozzetto per il gruppo della Politica del basamento del

NSC - Notizie storico-critiche	monumento a Cavour. Nel 1864 Dupré fu chiamato a far parte della commissione esaminatrice dei lavori per un monumento a Cavour. Il concorso fu annullato e l'opera fu commissionata al Dupré stesso che iniziò a lavorarci presentando il primo bozzetto nel 1866 e i modelli delle statue nel 1870. Quest'opera suscitò discussioni per l'innovativa figura di Cavour, presentato come un uomo ricco di dignità ma umilmente vestito da una tunica. Anche la figura dell'Italia suscitò critiche per la posa ambigua e poco solenne. Il monumento fu ampiamente osteggiato dal "Giornale Artistico" di Adriano Cecioni. Tuttavia l'opera fu portata a conclusione e inaugurata nel 1873 suscitanto ancora pareri discordanti tra chi era contrariato da un monumento con gruppi statuari, invece che con la figura isolata del personaggio illustre, e chi era ammirato dalla bellezza del modellato e delle figure di stampo accademico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 2
NVCE - Estremi provvedimento	2003/09/12
NVCD - Data notificazione	2003/10/02
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 2
NVCE - Estremi provvedimento	2003/09/12
NVCD - Data notificazione	2003/10/06
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 2
NVCE - Estremi provvedimento	2003/09/12
NVCD - Data notificazione	2004/03/09
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 214774
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spalletti E.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 248-255
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 292-294, 299-313
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M. P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giorgi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)