SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227222
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	donna che munge una capra
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	cassaforte, cassetta S7, Stampe 1-130, n. 127
RO - RAPPORTO	

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia con varianti
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Scorza Siniscalco
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVII/ prima metà
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Scorza Sinibaldo
AUTA - Dati anagrafici	1589/ 1631
AUTH - Sigla per citazione	00007721
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Cioci Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1722/ 1792
AUTH - Sigla per citazione	00004878
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	147
MISL - Larghezza	202
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	150

MIFL - Larghezza	208
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foglio smarginato; controfondato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	47I214 : 31 AA 23 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure femminili. Animali: capre.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	SINIBALDUS SCORZA DELIN(...) ANT(...) CIOCI SCUL(...)
NSC - Notizie storico-critiche	Dell'attività incisoria del Cioci si ricordano principalmente le stampe inserite nella "Raccolta di cento pensieri diversi di Anton Domenico Gabbiani pittore fiorentino fatti intagliare in rame da Ignazio Enrico de Hugford pittore, e suo discepolo, nel modo e nella forma che sono gli originali esistenti nella di lui collezione di Firenze", edita a Firenze nel 1762 (G. GORI GANDELLINI - L. DE ANGELIS, "Notizie istoriche degli intagliatori", Siena 1808-1816, voll. 15). Gli interessi dell'artista per il paesaggio e la natura morta, caratterizzanti la sua produzione pittorica (cfr. L. PERUZZI, in "La natura morta in Italia", Milano 1989, vol. II, p.606) possono averlo indotto a guardare ai disegni dello Scorza, pittore ligure ospite dei Malaspina a Massa fra il 1625-26. Lo Scorza, oltre che per le sua nature morte, è ricordato per una notevole produzione di disegni di animali (cfr. A. COTTINO, "Natura morta in Italia", Milano 1989, vol. I, pp. 122-27). La stampa in questione fu scelta da Santi Pacini, allievo di Ignazio di Hugford, per la sua mai pubblicata "Raccolta di disegni diversi intagliati in rame a forma dei loro originale per mano di Santi Pacini in Firenze appresso il loro autore". Finora della stampa a Firenze sono noti altri due esemplari: al GDSU (Stampe n.2881) e alla Biblioteca Marucelliana (Stampe CXII, n.171; cfr. BORRONI SALVADORI, 1985, p.53).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
CDGI - Indirizzo	Pescia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292251
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gori Gandellini G.
BIBD - Anno di edizione	1771
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Natura morta
BIBD - Anno di edizione	1989
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borroni Salvadori F.
BIBD - Anno di edizione	1985
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Papucci S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Cortigiani S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)