SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452630
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione **SGT - SOGGETTO** SGTI - Identificazione Leda e il cigno LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** ITALIA **PVCR - Regione** Toscana **PVCP - Provincia** FI **PVCC - Comune** Vinci **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo secc. XIX/ XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1875 DTSF - A 1924 analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** inventore all'intervento **AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Leonardo da Vinci **AUTA - Dati anagrafici** 1452/1519 **AUTH - Sigla per citazione** 00000535 **ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito italiano **ATBM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte **MIS - MISURE** MISU - Unità mm. MISA - Altezza 267 MISL - Larghezza 123 **MIF - MISURE FOGLIO** MIFU - Unità mm. MIFA - Altezza 297 153 MIFL - Larghezza

MIFV - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE	ND (requirer progresse)	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)	
soggetto	Soggetti profani.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	F() P()	
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa riprende, con piccole varianti, la figura della tela con "Leda e il cigno" conservata nella Galleria Borghese. Di provenienza indeterminata, il dipinto figurava come Leonardo nell'inventario del 1683 e con tale attribuzione rimase sino all'Ottocento (Piancastelli, 1893). Recentemente è stata confermata l'attribuzione al Sodoma, già proposta da Venturi (1893) e Berenson (1961). La tela deriva a sua volta dall'originale di Leonardo, di cui si sono perse le tracce e resta memoria nelle diverse copie e derivazioni di ambito leonardesco. Sulla scorta dei disegni autografi reperiti, esso sarebbe circoscrivibile più o meno agli anni tra il 1504 e il 1513.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 496258	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Leonardo	
BIBD - Anno di edizione	1967	
BIBH - Sigla per citazione	00004985	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 107-108	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Chastel A./ Galluzzi P./ Pedretti C.	
BIBD - Anno di edizione	1987	

BIBH - Sigla per citazione	00011300	
BIBN - V., pp., nn.	p. 27	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Saturni A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		