SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	MI
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00473646
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	matrice
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Immacolata Concezione con san Cristoforo e san Giacomo il Maggiore e croci fissione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Giacomo (Oratorio della Contrada della Torre)
LDCC - Complesso di appartenenza	Contrada della Torre
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	vetrina degli argenti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1785
DTSF - A	1785
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1814
DTSF - A	1814
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1841
DTSF - A	1841
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Costa Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1754/ notizie fino al 1820
AUTH - Sigla per citazione	00000780
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.

MISA - Altezza	335
MISL - Larghezza	224
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	matrice
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto della matrice in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ago(stino) Costa F(ece)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul margine inferiore del recto della matrice
ISRI - Trascrizione	Vera Effigie del Miracoloso Simulacro di Maria S(antissima) sotto il titol o della S(antissima) Concezione che si venera / Nell'oratorio della Contra da della Torre portato solennemente in processione per la città di Siena n ella / Domenica in Albis dell'Anno 1841 colle Reliquie del Velo della Stes sa Beatissima Vergine Maria, che si / conserva dalla Ven(erabile) Comp(agn ia) del S(antissimo) Rosario a Tufi, del glorioso precursore S(an) Giovann i Battista che si espone nell' / Oratorio della Contrada della Pantera, de l Glor(ioso) Ap(ostolo) S(an) Pietro della Ch(iesa) Cur(---) di Vico d'Arb ia, del Glor(ioso) Ap (ostolo) S(an) Bartolommeo della Con(fraternita) a Pi lli del M(--) S (ant) Onorio della Comp(agnia) Gent(---) dei Nob(ili) Sig(n ori) Ottieri della / Ciaia all'Agazzara, e di S(an) Maccario Abb(ate) dell a Pieve di S(an) M(ichele) Arc(angelo) a Tressa in Val d'Arbia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul margine inferiore del verso della matrice
ISRI - Trascrizione	Vera effigie del Miracoloso / Crocifisso esistente nella Venerabile Compag nia del Be(ato) (Andrea) / Gallerani di Siena portato in processione la D om(eni)ca in Albis dell'Anno / 1785 colle Reliq(uie)

	del B(ea)to Bernardo Tolomei Fond(ato)re della Congrega(zion)e Olivetana
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul margine superiore del recto della matrice
ISRI - Trascrizione	A(ve) M(aria)
NSC - Notizie storico-critiche	L'immagine della Madonna con i santi Giacomo e Cristoforo fu portata in pr ocessione per la prima volta durante la domenica in Albis del 1738, quindi nel 1814 e nel 1841. I dati cronologici di Agostino Costa, autore dell'in cisione, inducono a ritenere che la lastra sia stata eseguita in occasione della seconda processione. Nel 1738 egli non era infatti ancora nato (la sua data di nascita è 1754), e nel 1841, anno che compare nell'iscrizione e che è relativa alla terza uscita dell'immagine, egli avrebbe avuto 87 an ni, un'età improbabile per dedicarsi all'attività incisoria. Tale iscrizio ne fu quindi aggiunta probabilmente in un secondo momento, modificando la lastra originale. Il verso della lastra, con la Crocifissione, reca invece la data 1785 e presenta un'iscrizione sul margine inferiore a sinistra, s enz'altro relativa all'incisore, che non risulta però leggibile con chiare zza. L'autore di questo lato è stato pertanto considerato anonimo, anche (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Contrada della Torre
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 17623 P
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 17624 P
FTAT - Note	verso
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Pierini M.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/MT[1]/MIF[1]/MIFU[1]: mm. /MT[1]/MIF[1]/MIFA[1]: 335 /MT[1] /MIF[1]/MIFL[1]: 224 SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: se potrebbe trattarsi dello stesso Co sta.