SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00151745	
ESC - Ente schedatore	S61	
ECP - Ente competente	S61	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	reliquiario	
OGTT - Tipologia	a ostensorio	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Immacolata Concezione	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	

Toscana

PVCR - Regione

PVCP - Provincia	SI	
PVCC - Comune	Siena	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA DE CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFION DTSI - Da	1849	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBM - Motivazione		
dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	63.5	
MISL - Larghezza	24	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base in legno intagliato con fregi a treccia ae a linguetta; il reliquiario è formato da una lamina d'argento, in parte dorata, su un suporto di legno; il piede decorato da volute d'acanto, reca al centro uno scudo dorato con l'immagine dell'Immacolata, ed un'iscrizione; lo stel e il corpo sono decorati da motivi di foglia d'acanto e palmette, al centro c'è un occhio dal marfgine perlinato che contiene la reliquia; all'apice una croce fiorita.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	sul piede	
	LACT() FINETTI IAC()/ CHIGI IOS() FLORENZI IOS() ET ALOYS F() COLLEGNO/ IO RAP() SERBELLONI	

ISRI - Trascrizione	RODULPH() ET ANT() BRIGNOLE SALE PAU() CASANOVA/ ALUMNI CONL() P() TOLOMEI IN MAIORI CONCLAVI/AE CONL() F() A(NNO) D(OMINI) MDCCCIL		
NSC - Notizie storico-critiche	Tipologia e decorazioni di gusto ancora settecentesco nonostante si tratti di un ogetto eseguito in pieno sec. XIX, come è rilevabile dall'uso eclettico di diverse tipologie decorative; fu donato dal gruppo di convittori del Collegio Tolomei, allora avente sede nell'ex-convento.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23416		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1983		
CMPN - Nome	Fumi F.		
FUR - Funzionario responsabile	Alessi C.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranieri A.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		

ARTPAST **AGGN - Nome**

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile