

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00465535

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Mustiola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Montepulciano
----------------------	---------------

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
-------------------------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1625
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1674
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVI
------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito senese
-----------------------------	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Salimbeni Arcangelo
---------------------------------	---------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	48
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	38.2
-------------------------	------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore, fori, superficie offuscata, rotture e fori di tarlo nella cornice
--------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cornice in legno intagliato e dorato di cm. 60x49.5.
----------------------------------------	------------------------------------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto proviene dalla chiesa di S. Mustiola alle Caggiole, il cui titolo parrocchiale venne soppresso nel 1972, quando per esigenze pastorali passò alla chiesa di S. Maria delle Grazie. L'oggetto in esame è stato trasferito nella canonica per tutelarne la conservazione. L'attribuzione del Brogi ad Arcangelo Salimbeni, con una datazione al
---------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

XVI secolo, non è sostenibile per evidenti incongruenze stilistiche; l'opera sembra piuttosto eseguita in ambito senese tra il secondo e il terzo quarto del XVII secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 8001 P

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Brogi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1897

**BIBH - Sigla per citazione**

00000001

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 334

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Dionori M.

**BIBD - Anno di edizione**

1989

**BIBH - Sigla per citazione**

00001056

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 74

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Folchi M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Gnoni C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

1995

**RVMN - Nome**

Pagni M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI