SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00463467
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO OGTD - Definizione vetrata **OGTV** - Identificazione elemento d'insieme **SGT - SOGGETTO SGTI** - Identificazione San Giacomo Maggiore e Sant'Agostino LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **ITALIA PVCS - Stato** Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** SI Montalcino **PVCC - Comune** LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** OR **DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA 1937/02/01 DTSI - Da DTSF - A 1938/03/13 DTM - Motivazione cronologia bibliografia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione bottega toscana ATBM - Motivazione bibliografia dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica vetro/ colorazione/ pittura MTC - Materia e tecnica piombo **MIS - MISURE MISR** - Mancanza **MNR** FRM - Formato centinato **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE** Le antiche monofore trecentesche furono murate e squarciate nel '600 per essere sostituite da finestre rettangolari; vennero poi riaperte durante il restauro del 1904-1912, e fra il 1937-1938 furono chiuse con vetrate istoriate secondo il modello trecentesco, come i numerosi **DESO - Indicazioni** avanzi dell'originale vetrata dell'abside lasciavano supporre. Nello stesso periodo il pittore senese Amedeo Brizzi eseguì la decorazione

sull'oggetto	degli sguanci, il fregio sotto il soffitto e lo zoccolo a riquadri nella parte inferiore delle pareti. Nel dattiloscritto di don A. Brandi "La chiesa di S. Agostino in Montalcino" è riportato che i lavori di restauro iniziarono il 1/2/1937 e si conclusero il 13/3/1938.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	a lato dell'immagine
ISRI - Trascrizione	SANCTUS AUGUSTINUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	a lato dell'immagine
ISRI - Trascrizione	SANTUS JACOBUS MAJOR
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è di Masini Arturo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 5504 P

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Fanti S.

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione 00001002

BIBN - V., pp., nn. s. p.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Paghi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Tognaccini D.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	