# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00369930
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

### **RV - RELAZIONI**

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 1

**RVER - Codice bene radice** 0900369930

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto Ciclo

**OGTP - Posizione** non rilevata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** San Francesco d'Assisi dona sei rose a papa Onorio III

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia SI

**PVCC - Comune** Poggibonsi

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1622
DTSF - A	1622
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ferrucci Nicodemo
AUTA - Dati anagrafici	1574/ 1650
AUTH - Sigla per citazione	10004624
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	128
MISL - Larghezza	256
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi; papa Onorio III. Ecclesiastici. Interno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	alla base della lunetta
ISRI - Trascrizione	PAPA HONORIO III RICEVE DA S(AN) FRANCESCO 6 ROSE DEL MESE DI GENNAIO E ISPIRATO FIRMA IN/ PERPETUO IL PERDONO DI ASCESI ET FA PUBLICARE DA QUATTRO VESCOVI
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, sul cartiglio sopra lo stemma
ISRI - Trascrizione	LA SOLDATESCA DELLA CASTELLINA FECE FARE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	non identificato
STMP - Posizione	sotto la lunetta al centro
STMD - Descrizione	Scudo.
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo il Neri, citato in bibliografia, vi era una iscrizione attestante il compimento del ciclo il 29/XI/1622.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 4057
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Neri A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00000255
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Melli F.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
•		