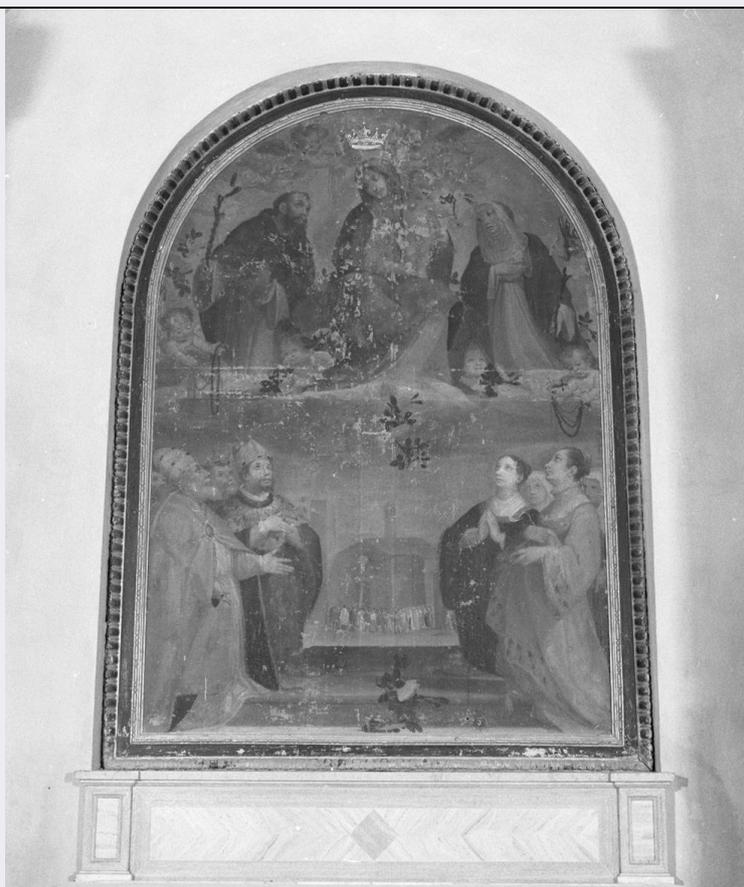


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00152717

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico, Santa Caterina da Siena e devoti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Casole d'Elsa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Casolani Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1552-1553/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	10002891

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	269
MISL - Larghezza	240
FRM - Formato	centinato

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tela inaridita con vaste lacune

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina da Siena. Figure: angioletti; papa; vescovo. Figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è attribuita al Casolani dall'Ugurgieri Azzolini (1649, I, p. 37) e dal Romagnoli (1834, cd, 1976, VIII, pp. 67-68). Il Brogi (1897, p. 57) la dice della scuola del Casolani, cui va senz'altro riportata per le precise riprese tipologiche e la fresca resa pittorica unita ad una certa larghezza d'impianto. La buona qualità dell'opera permette forse di ipotizzare l'autografia dello stesso Casolani, che si sa attivo nella Val d'Elsa, tra Casole e Radicondoli intorno agli anni '92-'93 (A. Bagnoli, 1980). Successivamente al restauro l'opera è risultata attribuibile ad Alessandro Casolani.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
--------------------	--

generica

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 10770

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ugurgieri Azzolini I.

BIBD - Anno di edizione 1649

BIBH - Sigla per citazione 00001916

BIBN - V., pp., nn. V. I, p. 37

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Romagnoli E.

BIBD - Anno di edizione 1976

BIBH - Sigla per citazione 00000044

BIBN - V., pp., nn. V. VIII, pp. 67-68

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Brogi F.

BIBD - Anno di edizione 1897

BIBH - Sigla per citazione 00000001

BIBN - V., pp., nn. p. 57

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Arte Siena

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione 00000090

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1983

CMPN - Nome Giffi E.

FUR - Funzionario responsabile  
Cornice A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Perugini M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	