## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00472224
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma gentilizio della famiglia Bani
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA

	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
B - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECII	
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
J - DEFINIZIONE CULTURAI	LE CONTRACTOR OF THE CONTRACTO
ATB - AMBITO CULTURALE	<u> </u>
ATBD - Denominazione	ambito senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
Γ - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	16.7
MISL - Larghezza	10.4
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	dietro
ISRI - Trascrizione	Bani Nello 1920

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	davanti
ISRI - Trascrizione	29 32
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Bani
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	scudo a pelta. Blasonatura: interzato in pergola rovesciata, nel primo di nero al leone d'argento, nel secondo d'argento al leone di nero, nel terzo di rosso ai due scaglioni d'azzurro, alla corona d'oro attraversante la partitura.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli stemmi dei grandi protettori (contribuenti fattivi all'economia della contrada) erano fatti dipingere dalle contrade per essere collocati nella chiesa o nei locali di pertinenza della contrada stessa. Tale uso è documentato per tutte le contrade sino al 1930 quando cessa per essere sporadicamente ripreso più tardi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione	proprietà privata
generica	proprieta privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 15970 P
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Petti R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
DVM TDACCDIZIONE DED IN	NFORMATIZZAZIONE
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	1995
	1995 Petti R.

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)