SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00422730
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900548418
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto del vescovo Gustavo Bianchi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Neri-Orselli
LDCU - Indirizzo	via Ricci, n. 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Pinacoteca Crociani
LDCS - Specifiche	deposito
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSF - A	1960
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Caroti Attilio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1939
AUTH - Sigla per citazione	00000518
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	62.4
MISV - Varie	con cornice 101.2X86.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, allentamento della tela
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cornice modanata in legno dorato con decorazioni di motivi a ovuli e a dentelli
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: vescovo Gustavo Bianchi. Vesti ecclesiastiche: mozzetta rossa; cappello rosso; rocchetto bianco; croce. Oggetti: libro liturgico.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Caroti A(ttilio) XX°
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia (?)
STMI - Identificazione	Bianchi (?)
STMP - Posizione	cartella lignea sulla cornice in alto al centro
STMD - Descrizione	Scudo sagomato. Blasonatura: d'argento alla città turrita al naturale; alcapo d'azzurro all'aquila bicipite di nero coronata d'oro.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	cartella lignea sulla cornice in alto al centro
STMD - Descrizione	Scudo sagomato. Blasonatura: partito nel primo d'argento, nel secondo di rosso.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura presumibilmente il poliziano Gustavo Bianchi, sacerdote della Chiesa di S. Lucia a Montepulciano, quindi vescovo di Monopoli dal 1941 al 1951. L'opera è firmata dal pittore locale Attilio Caroti, l'autore della lunetta in mosaico che orna il portale del Santuario di S. Agnese, da lui eseguita nel 1939 ("Guida al Santuario di S. Agnese Segni - Montepulciano - Siena 1975, pp. 9-10; Riccardo Pizzinelli, "Il Convento e la Chiesa di S. Agnese di Montepulciano - Relazione storico-critica e vicende costruttive", Montepulciano 31/10 /1989, p. 34 - dattiloscritto consultato presso la Biblioteca comunale di Montepulciano). La tela costituisce, assieme ad altri ritratti otto-novecenteschi di notabili personaggi poliziani per buona parte conservati nel deposito del Museo Civico, una ideale prosecuzione di quel gruppo omogeneo di tele raffiguranti vescovi, cardinali, pontefici poliziani, eseguito intorno alla seconda metà del Settecento su commissione della stessa Amministrazione cittadina, un tempo raccolto in un locale del Palazzo Comunale conosciuto come la "Sala degli Uomini Illustri".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Montepulciano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 12042c
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Perugini M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)