SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00479017	
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)	
ECP - Ente competente	S61	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900479040	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Matteo Rosselli	
SGTP - Titolo proprio	Matteo Rosselli pittore N.1578 M.1650	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	SI	
PVCC - Comune	Siena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCT - Tipologia	scuola	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"	
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3	
LDCS - Specifiche	segnatura: D 55/338 II Etruria Pittrice	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	SI	
PRVC - Comune	Siena	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	privato	
PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1879	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1795	
DTSF - A	1795	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Lasinio Carlo	
AUTA - Dati anagrafici	1759/ 1838	
AUTH - Sigla per citazione	10006098	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Pagni Niccolò/ Bardi Giuseppe	
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1786-1796	
EDTR - Ruolo	editore	
EDTE - Data di edizione	1795	
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	100	
MISL - Larghezza	236	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unità	mm.	

MIFA - Altezza	504		
MIFL - Larghezza	339		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani		
ISRP - Posizione	sopra il ritratto		
ISRI - Trascrizione	LXXXXVIII.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	intorno al ritratto		
ISRI - Trascrizione	MATTEO ROSSELLI PITTORE N.1587. M.1650.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	deposito		
ACQN - Nome	Comune di Siena		
ACQD - Data acquisizione	1879		
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23217 P		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Galli M. L.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Galli M. L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	La stampa fa parte di una serie di n.136 stampe che illustrano il I tomo dell'Etruria Pittrice. Per altre informazioni su questa raccolta di stampe cfr.0900479040. Sotto la stampa: testo in due colonne, in due lingue (italiano e francese), ciascuna colonna di n.34 righe. Per le prime parole inizianti il testo v. foto.	