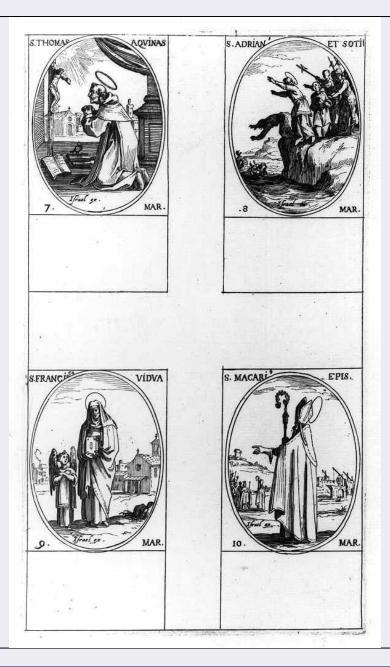
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00476971
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900476960
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Macario vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione

attuale

Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"

LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3

LDCS - Specifiche segnatura: B 31/108 I santi dell'anno incisi da Callot

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo
PRCQ - Qualificazione privato

PRCD - Denominazione Palazzo Gori Pannilini

PRCM - Denominazione

raccolta

Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1879

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1636 **DTSF - A** 1636

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740		
DTSF - A	1760		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Henriet Israel		
AUTA - Dati anagrafici	1590/ 1661		
AUTH - Sigla per citazione	00001419		
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Callot Jacques		
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635		
AUTH - Sigla per citazione	00001418		
STT - STATO DELL' OPERA			
STTA - Stato	stato posteriore al primo		
STTS - Specifiche	margini del rettangolo ombreggiati, iscrizioni originarie cancellate e sostituite da nuove iscrizioni		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	mm.		
MISA - Altezza	212		
MISL - Larghezza	120		
MIF - MISURE FOGLIO			
MIFU - Unità	mm.		
MIFA - Altezza	260		
MIFL - Larghezza	168		
FIL - Filigrana	Tre scritte racchiuse in tre ovali e sovrapposte; la prima è illeggibile, la seconda presenta una D seguita da una margherita a 4 petali e dalla parola MALMENAIDE, la terza è la parola AVVERGNE		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita, foxing, macchie		

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra e sotto l'ovale in alto a destra
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) ADRIANUS ET SOTII / 8 MAR(TII)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra e sotto l'ovale in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	S(ANCTA) FRANCISCA VIDUA / 9. MAR(TII)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nella parte inferiore di ciascuno ovale
ISRI - Trascrizione	Israel ex(cudit)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto e in basso all'ovale in basso a destra
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) MACARIUS EPIS(COPUS) / 10. MAR(TII)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra e sotto l'ovale in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) THOMAS AQUINAS / 7. MAR(TII)	
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo del volume dedotto dal frontespizio dell'edizione del 1636, frontespizio che manca nella serie di fa cui parte la stampa in oggetto. Le matrici furono incise da Callot e da aiuti. Successivamente vennero cambiate e rimaneggiate da Henriet Israel come si ricava dall'iscrizione (Israel excudit) e dalla bibliografia. L'opera venne pubblicata soltanto dopo la morte di Callot dallo stesso Henriet Israel. La stampa presenta una filigrana datata alla metà del secolo XVIII, tuttavia lo stato dell'incisione da cui è stata ricavata risale al secolo XVII. Dalla bibliografia si deduce che si tratta di uno stato posteriore al primo dove i margini del rettangolo contenenti l'ovale figurato sono stati ombreggiati e le iscrizioni originarie sono state cancellate e sostituite da nuove. E' ignoto lo stampatore di questa edizione.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	deposito	
ACQN - Nome	Comune di Siena	
ACQD - Data acquisizione	1879	
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 21165 P	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Inventaire Fonds	
BIBD - Anno di edizione	1939-	
BIBH - Sigla per citazione	00001809	
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 179-184; pp. 227-234	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Lieure J.	
BIBD - Anno di edizione	1969	
BIBH - Sigla per citazione	00001808	
BIBN - V., pp., nn.	v. I; v. VII, pp. 40-59	
BIBI - V., tavv., figg.	v. VIII, tavv. 807-1295	
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1 schode contenente deti liberamente accessibili	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Corsi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Sciascia I.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	SPECIFICHE DEL SOGGETTO: san Tommaso d'Aquino in preghiera davanti al crocifisso, martirio di sant'Adriano e san Sozio, santa Francesca Romana, san Macario vescovo	