## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00477683	
ESC - Ente schedatore	C18	
<b>ECP - Ente competente</b>	S61	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900477453	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	autoritratto di Anton Domenico Gabbiani	
SGTP - Titolo proprio	Gabbiani Ant. Maria o Ant. Domenico	
SGTL - Tipo titolo	dall'indice	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		

DVC I OCALIZZAZIONE CE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	SI	
PVCC - Comune	Siena	
LDCT Timelania		
LDCT - Tipologia	scuola	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"	
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3	
LDCS - Specifiche	segnatura: C 43/243 II Galerie de Florence - troisième série	
O - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	NALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFA - Autore opera finale /originale	Gabbiani Anton Domenico	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1685	
<b>ROFC - Collocazione opera</b> finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi	
ROFI - Inventario opera finale/originale	1675	
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1817	
DTSF - A	1833	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
U - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	iscrizione	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lasinio Giovanni Paolo	
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1855	
AUTH - Sigla per citazione	00000688	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione		

dell'attribuzione	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gozzini Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000859
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gabbiani Antonio Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1652/ 1726
AUTH - Sigla per citazione	10004949
EDT - EDITORI STAMPATOR	I
EDTN - Nome	Molini Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	1772/ 1856
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1817-1833
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	227
MISL - Larghezza	158
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	310
MIFL - Larghezza	225
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	
SIC-SIMIO DI COMBERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	<b>DIONE</b> buono
STCC - Stato di	
STCC - Stato di conservazione	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	buono
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	buono  NR (recupero pregresso)
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	buono  NR (recupero pregresso)
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso) Personaggi.

ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Vin(cenzo) Gozzini dis(egnò)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Paolo Lasinio inc(ise)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani	
ISRP - Posizione	in alto	
ISRI - Trascrizione	III. 233	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra sullo spessore del tavolo	
ISRI - Trascrizione	G(abbiani) D(omenico) 1695	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	Domenico Gabbiani dip(inse)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione fa parte di una serie completa di 249 tavole, raccolte in un v olume, di autoritratti degli Uffizi.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione, Istituto d'Arte Duccio di Buoninsegna	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 21877 P	
BIB - BIBLIOGRAFIA		

BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Uffizi Catalogo	
BIBD - Anno di edizione	1980	
BIBH - Sigla per citazione	00000430	
BIBN - V., pp., nn.	p. 876, n. A372	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Ciampolini M.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Ciampolini M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	