# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00477719
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900477755
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGTI - Identificazione da i segni dello Zodiaco  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA  PVC - S - Stato ITALIA  PVCR - Regione Toscana  PVCP - Provincia SI  PVCC - Comune Siena  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia scuola  LDCQ - Qualificazione Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"  attuale  LDCN - Denominazione attuale  LDCN - Specifiche segnatura: C 43/243 III Galerie de Florence - cinquiéme sèrie  ROF - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera derivazione decorazione a intaglio  ROFO - Datazione opera finale/originale  ROFO - Collocazione opera finale/originale  ROFF - Collocazione pera finale/originale  ROFF - Stadio opera derivazione  ROFO - Opera finale  ROFO - Datazione opera finale/originale  ROFO - Inventario opera finale/originale  ROFO - Collocazione opera finale/originale  ROFO - Inventario opera fin	SGT - SOGGETTO	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia SI PVCC - Comune Siena LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia scuola LDCQ - Qualificazione statale LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche segnatura: C 43/243 III Galerie de Florence - cinquiéme sèrie RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFF - Collocazione opera finale/originale ROFF - Inventario opera finale/originale ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera finale/originale ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera finale/originale ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio oper		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato   TALLA PVCR - Regione   Toscana PVCP - Provincia   SI PVCC - Comune   Siena  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia   scuola  LDCO - Qualificazione   Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"    LDCO - Qualificazione   Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"    LDCU - Indirizzo   via della Sapienza, 3   LDCS - Specifiche   segnatura: C 43/243 III Galerie de Florence - cinquiéme sèrie    RO - RAPPORTO   ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE    ROFF - Stadio opera   decrivazione   ROFO - Opera finale   decorazione a intaglio   //originale   ROFF - Stadio opera   finale/originale   ROFF - Collocazione opera   finale/originale   ROFF - Collocazione opera   finale/originale   14913   ROFR - Collocazione   FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi   ROFF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE   ROFF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE   ROFF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE   ROFF - Stadio opera   derivazione   ROFO - Opera finale   decorazione a intaglio   //originale   ROFF - Stadio opera   derivazione   ROFO - Opera finale   decorazione a intaglio   //originale   ROFF - Stadio opera   derivazione   ROFO - Opera finale   decorazione a intaglio   //originale   ROFO - Opera fin	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	
PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia SI PVCC - Comune Siena LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia scuola LDCQ - Qualificazione statale LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche segnatura: C 43/243 III Galerie de Florence - cinquiéme sèrie RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFI - Inventario opera finale/originale ROFI - Inventario opera finale/originale ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera ROFF - Collocazione precedente ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFO - Inventario opera finale/originale ROFI - Ollocazione FI/ Firenze/ Galleria degli LIffizi		
PVCP - Provincia PVCC - Comune Siena  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione attuale LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche segnatura: C 43/243 III Galerie de Florence - cinquiéme sèrie  ROF - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera finale/originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFT - Inventario opera finale/originale ROFF - Stadio opera finale/originale ROFF - Collocazione ROFF - Stadio opera finale/originale ROFF - Collocazione ROFO - Opera finale /originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFO - Inventario opera finale/originale ROFO - Collocazione ROFO - Inventario opera finale/originale ROFO - Inventario opera finale/originale ROFO - Collocazione ROFO - Opera finale /originale ROFO - Inventario opera finale/originale ROFO - Collocazione ROFO - C		
PVCP - Provincia PVCC - Comune Siena  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione attuale LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche segnatura: C 43/243 III Galerie de Florence - cinquiéme sèrie  ROF - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera finale/originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFT - Inventario opera finale/originale ROFF - Stadio opera finale/originale ROFF - Collocazione ROFF - Stadio opera finale/originale ROFF - Collocazione ROFO - Opera finale /originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFO - Inventario opera finale/originale ROFO - Collocazione ROFO - Inventario opera finale/originale ROFO - Inventario opera finale/originale ROFO - Collocazione ROFO - Opera finale /originale ROFO - Inventario opera finale/originale ROFO - Collocazione ROFO - C	PVCR - Regione	Toscana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia scuola  LDCQ - Qualificazione statale  LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3  LDCS - Specifiche segnatura: C 43/243 III Galerie de Florence - cinquiéme sèrie  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera derivazione  ROFO - Opera finale //originale decorazione a intaglio  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFT - Inventario opera finale/originale  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFF - Collocazione precedente  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFF - Stadio opera derivazione  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFO - Opera finale //originale  ROFO - Opera finale //originale  ROFO - Datazione opera finale/originale  ROFO - Datazione opera finale/originale  ROFO - Collocazione opera finale/originale  ROFO - Inventario opera finale/originale  ROFO - Collocazione opera finale/originale  ROFO - Inventario opera finale/originale  ROFO - Collocazione opera finale/originale  ROFO - Inventario opera finale/originale  ROFO - Collocazione  ROFO - Co		SI
LDCT - Tipologia scuola  LDCQ - Qualificazione statale  LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3  LDCS - Specifiche segnatura: C 43/243 III Galerie de Florence - cinquiéme sèrie  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFG - Stadio opera decorazione a intaglio  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFT - Collocazione opera finale/originale  ROFT - Collocazione opera finale/originale  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFT - Collocazione opera finale/originale  ROFT - Stadio opera finale/originale  ROFT - Stadio opera derivazione  ROFT - Stadio opera derivazione  ROFT - Stadio opera derivazione  ROFT - Stadio opera decorazione a intaglio  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFC - Collocazione precedente  ROFO - Opera finale  ROFT - Stadio opera decorazione a intaglio  cavallo  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Inventario opera finale/originale  ROFT - Collocazione  ROFT - Inventario opera finale/originale  ROFT - Collocazione  ROFT - Collocazione  ROFT - FI/ Firenze/ Galleria deuli LIffizi	PVCC - Comune	Siena
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche ROS - Specifiche ROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione ROFI - Inventario opera finale/originale ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera ROFF - Sudio opera finale/originale ROFF - Sudio opera finale/originale ROFT - Inventario opera finale/originale ROFF - Sudio opera finale/originale ROFF - Sudio opera finale/originale ROFF - Sudio opera finale/originale ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFF - Sudio opera finale/originale ROFF - Sudio opera finale/originale ROFO - Opera finale /originale ROFO - Detazione opera finale/originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFO - Inventario opera finale/originale ROFO - Collocazione opera finale/originale ROFI - Inventario opera finale/originale ROFI - Inven	LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3  LDCS - Specifiche segnatura: C 43/243 III Galerie de Florence - cinquiéme sèrie  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera derivazione  ROFS - Soggetto opera finale / originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFT - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione precedente  ROFF - Stadio opera derivazione  ROFT - Stadio opera finale/originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFS - Soggetto opera derivazione  ROFS - Soggetto opera derivazione  ROFS - Soggetto opera derivazione  ROFS - Soggetto opera finale / originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Inventario opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFT - Inventario opera finale/originale  ROFT - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione opera finale/originale  ROFR - Collocazione  ROFR - Collocazione	LDCT - Tipologia	scuola
attuale  LDCU - Indirizzo  LDCS - Specifiche  ROF - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera finale /originale  ROFC - Collocazione  ROFC - Collocazione precedente  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFF - Sustavione  ROFC - Collocazione ROFC - Collocazione precedente  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFF - Sustavione  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera finale /originale  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera finale /originale  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera finale /originale  ROFF - Soggetto opera finale/originale  ROFF - Collocazione opera finale/originale  ROFF - Linventario opera finale/originale  ROFF - Collocazione opera finale/originale  ROFF - Collocazione opera finale/originale  ROFF - Linventario opera finale/originale  ROFF - Collocazione  FI/ Firenze/ Galleria degli LIffizi	LDCQ - Qualificazione	statale
LDCS - Specifiche  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera finale /originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFT - Inventario opera foriginale  ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFF - Stadio opera ROFF - Olpera finale /originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFS - Soggetto opera ROFO - Opera finale /originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFF - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFF - Inventario opera finale/originale  ROFF - Inventario opera finale/originale  ROFF - Inventario opera finale/originale  ROFF - Collocazione  ROFF - Collocazione  ROFF - Collocazione  ROFF - Collocazione  FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi  FI/ Firenze/ Museo Archeologico  FI/ Firenze/ Museo Archeologico  FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi  FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi  FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi		Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera derivazione  ROFO - Opera finale //originale decorazione a intaglio  ROFS - Soggetto opera finale/originale 20/ ca.  ROFC - Collocazione opera finale/originale FI/ Firenze/ Museo Archeologico  ROFT - Inventario opera finale/originale FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera derivazione  ROFO - Opera finale //originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFO - Collocazione opera finale/originale FI/ Firenze/ Museo Archeologico  ROFO - Inventario opera finale/originale FI/ Firenze/ Museo Archeologico  ROFT - Inventario opera finale/originale ROFC - Collocazione  ROFT - Inventario opera finale/originale  ROFT - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi	LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera derivazione  ROFO - Opera finale /originale decorazione a intaglio  ROFS - Soggetto opera finale/originale testa di Augusto  ROFD - Datazione opera finale/originale PI/ Firenze/ Museo Archeologico  ROFC - Collocazione opera finale/originale PI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi  ROFR - Collocazione precedente PI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi  ROFF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera decorazione decorazione a intaglio  ROFS - Soggetto opera finale/originale cavallo  ROFD - Datazione opera finale/originale sec. I  ROFC - Collocazione opera finale/originale FI/ Firenze/ Museo Archeologico	LDCS - Specifiche	segnatura: C 43/243 III Galerie de Florence - cinquiéme sèrie
ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale decorazione a intaglio  ROFS - Soggetto opera finale/originale testa di Augusto  ROFD - Datazione opera finale/originale 20/ ca.  ROFC - Collocazione opera finale/originale 14913  ROFI - Inventario opera finale/originale FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale decorazione a intaglio  ROFS - Soggetto opera finale/originale cavallo  ROFD - Datazione opera finale/originale sec. I  ROFC - Collocazione opera finale/originale FI/ Firenze/ Museo Archeologico  ROFI - Inventario opera finale/originale FI/ Firenze/ Museo Archeologico  ROFI - Inventario opera finale/originale FI/ Firenze/ Museo Archeologico  ROFI - Inventario opera finale/originale FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi	RO - RAPPORTO	
ROFO - Opera finale /originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFS - Solgetto opera finale/originale  ROFO - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFT - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  FI/ Firenze/ Galleria degli Liffizi	ROF - RAPPORTO OPERA FI	NALE/ORIGINALE
ROFS - Soggetto opera   testa di Augusto	ROFF - Stadio opera	derivazione
finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione precedente  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  El/ Eirenze/ Galleria deali Llffizi	<u>*</u>	decorazione a intaglio
ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione precedente  ROFF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera finale/originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  FI/ Firenze/ Galleria degli Liffizi		testa di Augusto
finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione precedente  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  FI/ Firenze/ Galleria degli Liffizi	-	20/ ca.
finale/originale  ROFR - Collocazione precedente  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale decorazione a intaglio  ROFS - Soggetto opera finale/originale cavallo  ROFD - Datazione opera finale/originale sec. I  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  ROFR - Collocazione  ROFR - Collocazione  FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi	-	FI/ Firenze/ Museo Archeologico
precedente  ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE  ROFF - Stadio opera derivazione  ROFO - Opera finale /originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  ROFR - Collocazione  FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi	<u>-</u>	14913
ROFF - Stadio opera derivazione  ROFO - Opera finale /originale decorazione a intaglio  ROFS - Soggetto opera finale/originale cavallo  ROFD - Datazione opera finale/originale sec. I  ROFC - Collocazione opera finale/originale FI/ Firenze/ Museo Archeologico  ROFI - Inventario opera finale/originale 15030  EI/ Firenze/ Galleria degli Liffizi		FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi
ROFO - Opera finale /originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  FI/ Firenze/ Galleria degli Liffizi	ROF - RAPPORTO OPERA FII	NALE/ORIGINALE
/originale  ROFS - Soggetto opera finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  FI/ Firenze/ Galleria degli Liffizi	ROFF - Stadio opera	derivazione
finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  FI/ Firenze/ Museo Archeologico  15030  FI/ Firenze/ Galleria degli Liffizi	-	decorazione a intaglio
finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  Sec. 1  FI/ Firenze/ Museo Archeologico  15030  FI/ Firenze/ Galleria degli Liffizi	20 1	cavallo
finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione  FI/ Firenze/ Museo Archeologico  15030  FI/ Firenze/ Galleria degli Liffizi	<u>-</u>	sec. I
finale/originale  ROFR - Collocazione  FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi	-	FI/ Firenze/ Museo Archeologico
HI/ Hirenze/ (falleria degli 1 lttizi	-	15030
		FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi

ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale //originale ROFS - Songetto opera finale/originale ROFS - Datazione opera finale/originale ROFC - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFI - Inventario opera finale/originale ROFI - Inventario opera finale/originale ROFF - Collocazione precedente  DT - CRONOLOGIA  DT - CRONOLOGIA  DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1824 DTSF - A 1831  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome sectlo AUTM - Nome sectlo AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Nome sectlo AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione FD - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione FD - Dati anagrafici AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Sigla per citazione FD - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione FD - Dati anagrafici FD - FIENZE  MT - DATI TECNICI			
ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFI - Inventario opera finale/originale ROFI - Inventario opera finale/originale ROFI - Inventario opera finale/originale ROFI - Collocazione ROFI - Collocazione precedente  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - DA  DTSI - DA  DTM - Motivazione cronologia  AU- DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Noine scelto AUTM - Noine scelto Lasinio Giovanni Paolo AUTA - Dati anagrafici AUTH - Riferimento all'intervento AUTM - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Gozzini Vincenzo AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione O0000859  EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856 EDTR - Ruolo EDTR - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI	ROFF - Stadio opera	derivazione	
finale/originale  ROFD - Datazione opera finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFT - Collocazione precedente  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da DTSI - Da DTS - A DTSI - Da DTS - A DTSI - Nome dell'attribuzione  AUTN - Norivazione dell'attribuzione  AUTN - Norivazione dell'attribuzione  AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Norivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione MOlini Giuseppe EDT - Data inagrafici EDTN - Nome Molini Giuseppe EDTD - Data inagrafici EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione MT - DATI TECNICI		decorazione a intaglio	
finale/originale  ROFC - Collocazione opera finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione precedente  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTM - Motivazione cronologia  AU-DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTH - Mutivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Nome scelto AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione DEDT - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  Molini Giuseppe EDT - Data di edizione EDTE - Data di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI		Acquario	
finale/originale  ROFI - Inventario opera finale/originale  ROFR - Collocazione precedente  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1824  DTSI - Da 1831  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Lasinio Giovanni Paolo  AUTA - Dati anagrafici  AUT - AUTORE  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUT - AUTORE  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Motivazione dell'attribuzione  AUTH - Motivazione dell'attribuzione  AUT - AUTORE  AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTH - Nome scelto  AUTH - Motivazione dell'attribuzione  AUTH - Sigla per citazione  Sociali Vincenzo  AUTH - Sigla per citazione  Molini Giuseppe  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome  EDTR - Ruolo  EDTR - Ruolo  EDTR - Ruolo  EDTR - Data di cdizione  EDTL - Luogo di edizione  MT - DATITECNICI		sec. II	
finale/originale ROFR - Collocazione precedente  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTSF - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1824  DTSF - A 1831  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome seelto Lasinio Giovanni Paolo  AUTA - Dati mangrafici 1789/ 1855  AUTH - Sigla per citazione  AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTR - Nome seelto Gozzini Vincenzo  AUTH - Nome seelto Gozzini Vincenzo  AUTH - Dati anagrafici notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione  AUTN - Nome seelto Gozzini Vincenzo  MUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione 00000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTR - Data di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	-	FI/ Firenze/ Museo Archeologico	
precedente  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1824  DTSF - A 1831  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTH - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Lasinio Giovanni Paolo  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Sigla per citazione  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTR - Riferimento disegnatore  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTH - Sigla per citazione  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTR - Nome scelto Gozzini Vincenzo  AUTH - Sigla per citazione  AUTN - Nome scelto Gozzini Vincenzo  AUTH - Sigla per citazione  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome  Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici  1772/ 1856  EDTR - Ruolo  EDTE - Data di edizione  FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	_	14835	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1824  DTSF - A 1831  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Lasinio Giovanni Paolo  AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTR - Riferimento disegnatore  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento disegnatore  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione bibliografia  dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Gozzini Vincenzo  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione  DO000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTR - Ruolo stampatore  EDTL - Luogo di edizione  FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI		FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi	
DTZG - Secolo sec. XIX  DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1824  DTSF - A 1831  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Lasinio Giovanni Paolo  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Sigla per citazione  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTR - Riferimento disegnatore  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTM - Motivazione  dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Gozzini Vincenzo  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione  DO000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome  Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTL - Luogo di edizione  MT - DATI TECNICI	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1824  DTSF - A 1831  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'intervento incisore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Lasinio Giovanni Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1789/ 1855  AUTH - Sigla per citazione 00000688  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTM - Nome scelto Gozzini Vincenzo  AUTM - Dati anagrafici notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione 00000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe  EDTD - Data inagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da 1824 DTSF - A 1831 DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento incisore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Lasinio Giovanni Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1789/1855  AUTH - Sigla per citazione 00000688  AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTM - Sigla per citazione 00000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUT - AUTORE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTN - Dati anagrafici  DO000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome  Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici  1772/ 1856  EDTR - Ruolo  stampatore  EDTL - Luogo di edizione  EDTL - Luogo di edizione  FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTH - Dati anagrafici all'intervento  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - AUTORE  AUTH - Riferimento all'intervento  AUTH - Motivazione dell'attribuzione  AUTH - Motivazione dell'attribuzione  AUTH - Motivazione dell'attribuzione  AUTH - Nome scelto  AUTH - Sigla per citazione  Documento  AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856 EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione EDTL - Luogo di edizione  MT - DATI TECNICI	DTSI - Da	1824	
AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTH - Dati anagrafici AUT - AUTORE  AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUT - AUTORE  AUT - AUTORE  AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTH - Motivazione disegnatore all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Sigla per citazione  Molini Giuseppe EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione EDTE - Data di edizione EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	DTSF - A	1831	
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTN - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  MUTH - Sigla per citazione  AUTN - Nome scelto  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTH - Sigla per citazione  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome  Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo  EDTE - Data di edizione EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AUTM - Notivazione dell'attribuzione iscrizione  AUTM - Nome scelto Lasinio Giovanni Paolo AUTA - Dati anagrafici 1789/ 1855 AUTH - Sigla per citazione 00000688  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore  AUTN - Nome scelto Gozzini Vincenzo AUTN - Nome scelto Gozzini Vincenzo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00000859  EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Molini Giuseppe EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856 EDTR - Ruolo stampatore EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  Gozzini Vincenzo  AUTA - Dati anagrafici  notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione  O0000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici  1772/1856 EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione EDTL - Luogo di edizione  MI - DATI TECNICI	AUT - AUTORE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici 1789/ 1855 AUTH - Sigla per citazione 00000688  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00000859  EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Molini Giuseppe EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856 EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione 1824-1831 EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI		incisore	
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTH - Sigla per citazione  O0000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo Stampatore  EDTL - Luogo di edizione  MI - DATI TECNICI		iscrizione	
AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  Gozzini Vincenzo  AUTH - Sigla per citazione  O0000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTL - Data di edizione  EDTL - Luogo di edizione  MT - DATI TECNICI	AUTN - Nome scelto	Lasinio Giovanni Paolo	
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe EDTD - Dati anagrafici 1772/1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTE - Data di edizione 1824-1831 EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze	AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1855	
AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  Gozzini Vincenzo  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTE - Data di edizione 1824-1831 EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	AUTH - Sigla per citazione	00000688	
all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  Gozzini Vincenzo  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTL - Data di edizione 1824-1831  EDTL - Luogo di edizione MI - DATI TECNICI	AUT - AUTORE		
dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Gozzini Vincenzo  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione 00000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore EDTE - Data di edizione 1824-1831 EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI		disegnatore	
AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX  AUTH - Sigla per citazione 00000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTE - Data di edizione 1824-1831  EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI		bibliografia	
AUTH - Sigla per citazione 00000859  EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTE - Data di edizione 1824-1831  EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze	AUTN - Nome scelto	Gozzini Vincenzo	
EDT - EDITORI STAMPATORI  EDTN - Nome Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTE - Data di edizione 1824-1831  EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX	
EDTN - Nome Molini Giuseppe  EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTE - Data di edizione 1824-1831  EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	AUTH - Sigla per citazione	00000859	
EDTD - Dati anagrafici 1772/ 1856  EDTR - Ruolo stampatore  EDTE - Data di edizione 1824-1831  EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	EDT - EDITORI STAMPATORI	EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTR - Ruolo stampatore  EDTE - Data di edizione 1824-1831  EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	EDTN - Nome	Molini Giuseppe	
EDTE - Data di edizione 1824-1831 EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze MT - DATI TECNICI	EDTD - Dati anagrafici	1772/ 1856	
EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze  MT - DATI TECNICI	EDTR - Ruolo	stampatore	
MT - DATI TECNICI	EDTE - Data di edizione	1824-1831	
	- C	FI/ Firenze	
3.500 (3.5)	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica carta/ bulino	MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino	

MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	215
MISL - Larghezza	142
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	310
MIFL - Larghezza	225
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	1/2/3/4/5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Lasinio Filius sc(ulpsit)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	V./ 19.
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione fa parte di una serie completa di 54 stampe con "Cammei ed In tagli". Si tratta della quinta serie di un'opera, edita a Firenze in tredi ci volumetti presso l'editore Giuseppe Molini fra il 1817 e il 1833, illus tranti gran parte delle opere d'arte conservate al tempo nella Galleria de gli Uffizi: "Reale Galleria di Firenze". L'opera è suddivisa per "Quadri di Storia", "Quadri di vario genere", "Ritratti di pittori", "Statue, bassi rilievi, busti e bronzi", "Cammei ed intagli". Nell'edizione conservata p resso l'istituto d'Arte di Siena le tredici parti sono raccolte in tre vol umi, questa è probabilmente una riedizione

senza testo, con il frontespizi o in francese, di cui non conosciamo esattamente l'anno di edizione. La cr onologia proposta è relativa alla prima edizione, da cui certamente la nos tra non si discosta di molto. Per ulteriori notizie su questa serie di sta mpe cfr. scheda 0900477701.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** Ministero della Pubblica Istruzione, Istituto d'Arte Duccio di

specifica Buoninsegna

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 21914 P

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gemme Medici

**BIBD - Anno di edizione** 1990

**BIBH - Sigla per citazione** 00001843

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 173, 223; 165, 181; 169, 197.

**BIBI - V., tavv., figg.** tavv. 90, 4, 48.

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

**CMPN - Nome** Angiolini R.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Gnoni C.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1995

**RVMN - Nome** Ciampolini M.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)