

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00479378
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900479324
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Garzia de' Medici
SGTP - Titolo proprio	Garsias ab Etruria Cosmi I. Magni...

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

SI

PVCC - Comune

Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

scuola

LDCQ - Qualificazione

statale

LDCN - Denominazione attuale

Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"

LDCU - Indirizzo

via della Sapienza, 3

LDCS - Specifiche

segnatura: D 66/349 Ritratti della Famiglia Medicea

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

SI

PRVC - Comune

Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCQ - Qualificazione

privato

PRCD - Denominazione

Palazzo Gori Pannilini

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata Conte Gori Pannilini Augusto

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1879

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

derivazione

ROFO - Opera finale /originale

dipinto

ROFA - Autore opera finale /originale

Agnolo di Cosimo detto Bronzino

ROFD - Datazione opera finale/originale

1551

ROFC - Collocazione opera finale/originale

LU/ Lucca/ Pinacoteca

ROFI - Inventario opera finale/originale

n. 23

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1675
DTSF - A	1675
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Haelwegh Adriaen
AUTA - Dati anagrafici	1637/ post 1696
AUTH - Sigla per citazione	00001532

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Allegrini Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1744-1777
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1761
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	354
MISL - Larghezza	250

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	490
MIFL - Larghezza	383

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	sul cartiglio sotto il ritratto
ISRI - Trascrizione	LUMEN VIRESQUE MINISTRAT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in una specchiatura sotto al ritratto
ISRI - Trascrizione	GARSIAS AB ETRURIA / COSMI I. MAGNI DUCIS ETRURIAE FIL:(IUS)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMI - Identificazione	Medici Garzia dei
STMP - Posizione	sotto al ritratto
STMD - Descrizione	scudo accartocciato accompagnato da un cartiglio avvolto a una ghirlanda di alloro con scritto LUMEN VIRESQUE MINISTRAT. Blasonatura: al sole figurato raggiato posto in capo illuminante uno specchio su campagna.
NSC - Notizie storico-critiche	Per notizie specifiche sull'Album cfr. scheda 0900479324 relativa al frontespizio. La stampa riproduce in controparte il dipinto di Bronzino. La datazione delle incisioni di Haelwegh è possibile grazie alla pubblicazione da parte della Langedijk (cfr. scheda del frontespizio 0900479324) di un documento del 16 dicembre 1676 conservato presso l'Archivio di Stato di Firenze (Guardaroba, 826, c. 39 v.); in questo si apprende che sono state incise da Adriaen Haelwegh ventisei lastre con ritratti di membri della famiglia Medicea nell'anno precedente la data riportata nello stesso. Le lastre sono poi recuperate e ristampate da Giuseppe Allegrini per l'Edizione del 1761.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1879
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23578 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Langedijk K.
BIBD - Anno di edizione	1981-1987
BIBH - Sigla per citazione	00000531
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 937-940
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Petti R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Petti R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)