

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00479378
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900479324
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Garzia de' Medici
SGTP - Titolo proprio	Garsias ab Etruria Cosmi I. Magni...

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
LDCS - Specifiche	segnatura: D 66/349 Ritratti della Famiglia Medicea
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Conte Gori Pannilini Augusto
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1879
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Agnolo di Cosimo detto Bronzino
ROFD - Datazione opera finale/originale	1551
ROFC - Collocazione opera finale/originale	LU/ Lucca/ Pinacoteca
ROFI - Inventario opera finale/originale	n. 23
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1675**DTSF - A** 1675**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Haelwegh Adriaen**AUTA - Dati anagrafici** 1637/ post 1696**AUTH - Sigla per citazione** 00001532**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Allegrini Giuseppe**EDTD - Dati anagrafici** notizie 1744-1777**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1761**EDTL - Luogo di edizione** FI/ Firenze**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ bulino**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 354**MISL - Larghezza** 250**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** mm.**MIFA - Altezza** 490**MIFL - Larghezza** 383**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

ISRP - Posizione	sul cartiglio sotto il ritratto
ISRI - Trascrizione	LUMEN VIRESQUE MINISTRAT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in una specchiatura sotto al ritratto
ISRI - Trascrizione	GARSIAS AB ETRURIA / COSMI I. MAGNI DUCIS ETRURIAE FIL:(IUS)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMI - Identificazione	Medici Garzia dei
STMP - Posizione	sotto al ritratto
STMD - Descrizione	scudo accartocciato accompagnato da un cartiglio avvolto a una ghirlanda di alloro con scritto LUMEN VIRESQUE MINISTRAT. Blasonatura: al sole figurato raggiato posto in capo illuminante uno specchio su campagna.
NSC - Notizie storico-critiche	Per notizie specifiche sull'Album cfr. scheda 0900479324 relativa al frontespizio. La stampa riproduce in controparte il dipinto di Bronzino. La datazione delle incisioni di Haelwegh è possibile grazie alla pubblicazione da parte della Langedijk (cfr. scheda del frontespizio 0900479324) di un documento del 16 dicembre 1676 conservato presso l'Archivio di Stato di Firenze (Guardaroba, 826, c. 39 v.); in questo si apprende che sono state incise da Adriaen Haelwegh ventisei lastre con ritratti di membri della famiglia Medicea nell'anno precedente la data riportata nello stesso. Le lastre sono poi recuperate e ristampate da Giuseppe Allegrini per l'Edizione del 1761.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1879
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23578 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Langedijk K.
BIBD - Anno di edizione	1981-1987
BIBH - Sigla per citazione	00000531
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 937-940
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Petti R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Petti R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)