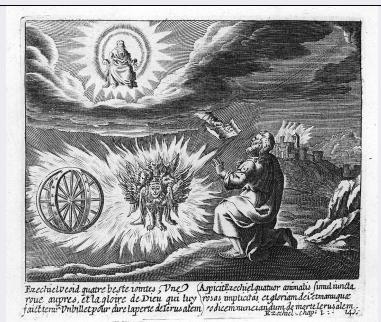
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00480346
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900480204
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	visione di Ezechiele
LC - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale

LDCN - Denominazione

attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
LDCS - Specifiche	segnatura: F 42/511 La Bible en gravur
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1879
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1659
DTSF - A	1683
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Jollain Gérard il Vecchio
EDTD - Dati anagrafici	notizie dal 1634/ 1683
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ Rue Saint Jacques
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	129
MISL - Larghezza	150
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	160

MIFL - Larghezza	235	
FIL - Filigrana	vaso a un'ansa con coperchio decorato a linguette ornate di fioroni e sormontato da fiore quadrilobo a sua volta sormontato da giglio di Francia, nel corpo del vaso, su due livelli distinti, la sigla I, QR; nella base trifoglio.	
O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	francese	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Aspicit Ezechiel quatuor animalis simul iuncta / rosas implicitas et gloriam dei et manu quae / eo dicem nunciandum de morte Ierusale / Ezechiel. chap.(itre) 1.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	142	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	francese	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	Ezechiel veoid quatre beste iointes, une / roue aupres, et la gloire de Dieu qui luy / faict tenir un billet pour dire la perte de Ierusalem	
	La stampa fa parte di una serie completa di 149 tavole compreso il frontespizio, dal titolo "La Saincte Bible ()", che illustra episodi del Vecchio Testamento (per i dettagli cfr. le osservazioni della scheda 0900480204); esiste poi una seconda serie riguardante il Nuovo Testamento, "Vita et miracula Christi ()", stampata dallo stesso editore e in relazione con questa (cfr. il frontespizio 0900480353). Gérard Jollain il Vecchio (notizie dal 1634/1683), incisore, editore e	

NSC - Notizie storico-critiche

mercante di stampe, è lo stampatore del volume, come risulta dall' iscrizione nel frontespizio e dalla presenza del suo "excudit" su alcune incisioni; non abbiamo però a disposizione elementi che ci permettano di assegnare allo stesso Jollain l'esecuzione delle tavole, né tantomeno di identificare un eventuale altro autore o più autori di esse, che presentano comunque omogeneità stilistica; preferiamo perciò assegnare le incisioni ad un anonimo di ambito francese. I termini (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)

TU -	CONDIZIONE	GIURIDICA	E VINCOLI
10		OTOTAL	L VIIICOLI

ACO	A (γ	TITCT	710	NIE
ACU	- A(\sim	OIOI		

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACON - Nome Comune di Siena

ACQD - Data acquisizione 1879

ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Siena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 24546 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Inventaire Fonds

BIBD - Anno di edizione 1939-

BIBH - Sigla per citazione 00001809

BIBN - V., pp., nn. v. V, pp. 219-230; pp. 452, 453; pp. 545-585

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Heawood E.

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBH - Sigla per citazione 00001798

BIBN - V., pp., nn. pp. 480-490

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Milesi G.

BIBD - Anno di edizione 1982

BIBH - Sigla per citazione 00000018

BIBN - V., pp., nn. p. 138

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Briquet C.M.

BIBD - Anno di edizione	1923			
BIBH - Sigla per citazione	00001904			
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 624			
BIB - BIBLIOGRAFIA				
BIBX - Genere	bibliografia di confronto			
BIBA - Autore	Bénézit E.			
BIBD - Anno di edizione	1948-1955			
BIBH - Sigla per citazione	00000960			
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 162			
D - ACCESSO AI DATI				
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1			
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili			
M - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	1995			
CMPN - Nome	Pezzo A.			
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.			
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	1995			
RVMN - Nome	Pezzo A.			
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE			
AGGD - Data	2006			
AGGN - Nome	ARTPAST			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			
N - ANNOTAZIONI				
OSS - Osservazioni	SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: entro i quali possiamo collocare la data di stampa del nostro volume sono il 1659 e il 1683: infatti fra il 1659 e il 1663 l'"enseigne de la Ville de Cologne", che compare sul frontespizio, passò da J. Honnervogt, incisore, editore e mercante di Colonia attivo a Parigi nella prima metà del secolo, a Gérard Jollain il Vecchio (cfr. bibliografia specifica), alla cui morte si riferisce poi la data 1683. L'acquisizione delle stampe della collezione Gori Pannilini al Comune di Siena è avvenuta tramite legato testamentario di Augusto Gori Pannilini del 1877, legato che ha avuto esecuzione nel 1879. Nello stesso anno il Comune ha collocato la collezione in deposito all'Istituto di Belle Arti.			