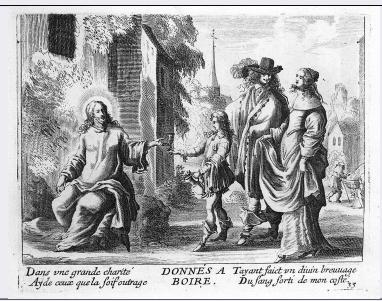
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00480386	
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)	
ECP - Ente competente	S61	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900480353	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	opera di misericordia: dare da bere agli assetati	
SGTP - Titolo proprio	Donnés a boire	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	SI	
PVCC - Comune	Siena	

scuola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

LDCQ - Qualificazione statale **LDCN - Denominazione** Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna" attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 **LDCS** - Specifiche segnatura: F 43/512 La Bible en gravur LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** privato **PRCD - Denominazione** Palazzo Gori Pannilini **PRCM - Denominazione** Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto raccolta PRD - DATA 1879 PRDU - Data uscita DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1659 1683 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi storica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione **EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome** Jollain Gérard il Vecchio EDTD - Dati anagrafici notizie dal 1634/1683 EDTR - Ruolo editore EDTL - Luogo di edizione Francia/ Parigi/ Rue Saint Jacques **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica carta/bulino **MIS - MISURE** MISU - Unità mm. 127 MISA - Altezza MISL - Larghezza 162 **MIF - MISURE FOGLIO**

ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso a destra ISRI - Trascrizione 33 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro ISRI - Trascrizione DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388,	MIFA - Altezza		
MIFL - Larghezza 235 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni discreto STCS - Indicazioni specifiche foxing, macchie ST-CS - Indicazioni specifiche foxing, macchie ST-CS - Indicazioni specifiche foxing, macchie ST-CS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. SRC - Classe di appartenenza sacra ISRC - Classe di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri in basso a sinistra e in basso a destra Dans une grande charité / Ayde ceux qui la soif outrage / Tayant faict un ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza numeri arabi in basso a destra ISR - Trascrizione 33 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRI - Trascrizione 33 ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza numeri arabi in basso a destra ISRI - Trascrizione 37 ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso)		1.00	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni gspecifiche STCS - Indicazioni gspecifiche STCS - Indicazioni gspecifiche DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. SR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua francese ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Stenica di scrittura ISR - Classe di appartenenza ISR - Tenore di scrittura Dans une grande charité / Ayde ceux qui la soif outrage / Tayant faict un ISR - Stenica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Stenica di scrittura ISR - Posizione ISR - Tenica di scrittura ISR - Fenica di scrittura ISR - Tenica di scrittura ISR - Stenica di scrittura ISR - Tipo di caratteri ISR - Iscrizione ISR - Tenica di scrittura ISR - Classe di appartenenza ISR - Iscrizione ISR - Tenica di scrittura ISR - Posizione ISR - Tipo di caratteri ISR - Posizione ISR - Tenica di scrittura ISR - Tipo di caratteri ISR - Posizione ISR - Tenica di scrittura ISR - Tenica di scrittura ISR - Tipo di caratteri ISR - Posizione ISR - Tayant faict In basso a destra ISR - Tipo di caratteri ISR - Posizione ISR - Tayant faict In basso al centro DONNES A / BOIRE La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (9900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480390, 0, 0900480389, 0900480389, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distituto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tenera papresentato, om anche per lo s tile ei tipo di figurazione. A	MIFL - Larghezza	160	
STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche XI-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Soggetti sacri. Soggetti sacri. Soggetti sacri. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Posizione ISR - ST -	WIII L - Laightela	235	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. SRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISR - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Tipo di caratteri ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISR - Tipo di caratteri ISR - Iscrizione ISR - Tipo di caratteri ISR - Tipo di caratteri ISR - Tipo di caratteri ISR - Trascrizione ISR - Trascrizione ISR - Trascrizione ISR - Tipo di caratteri ISR - Recinca di scrittura ISR - Recinca di scrittura ISR - Tipo di caratteri ISR - Tipo di caratteri ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tipo di caratteri ISR - Tipo di caratteri ISR - Tecnica di scrittura ISR - Topo di caratteri ISR - Topo di caratteri ISR - Posizione ISR - Tipo di caratteri Isr - Tipo di caratt	O - CONSERVAZIONE		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche M DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul soggetto soggetto Soggetti sacri. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Teenica di scrittura ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Trascrizione ISR - Iscrizione ISR - Teposizione ISR - Tenica di scrittura ISRS - Teenica di scrittura ISRS - Teenica di scrittura ISR - Posizione ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Tenica di scrittura ISR - Classe di appartenenza ISRS - Teenica di scrittura ISR - Posizione ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Trascrizione ISR - Trascrizione ISR - Trascrizione ISR - Iscrizione ISR - Tenica di scrittura ISR - Renica di scrittura ISR - Renica di scrittura ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Tenica di scrittura ISR - Renica di scrittura ISR - Tenica di scrittura ISR - Renica di scrittura ISR	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
specifiche NA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISRI - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Tenica di scrittura ISRC - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascri		discreto	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Lingua francese ISRI - Tipo di caratteri lettre capitali ISRI - Tipo di caratteri lettre capitali ISRI - Trascrizione ISRI - T		foxing, macchie	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione in basso a sinistra e in basso a destra ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - Posizione in basso a destra ISR - ISCRIZIONI ISR - Lingua francese ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Iscrizione Januari di titolazione ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Iscrizione Januari di titolazione ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Iscrizione NR (recupero pregresso) ISR - Iscrizione In basso al centro ISR - Tenica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Iscrizione In basso al centro ISR - Tenica di scrittura NR (recupero pregresso) Isr - Tipo di caratteri lettere capitali ISR - Posizione in basso al centro ISR - Tenica di scrittura NR (recupero pregresso) Isr - Trascrizione In teres (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il titpo di figurazione. A	A - DATI ANALITICI		
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione in basso a sinistra e in basso a destra ISRI - Trascrizione Dans une grande charité / Ayde ceux qui la soif outrage / Tayant faict un ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi in basso a destra ISRP - Posizione in basso a destra ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza 33 ISR - Iscrizione 33 ISR - Iscrizione in basso a destra ISRI - Trascrizione 33 ISR - Iscrizione NR (recupero pregresso) ISRI - Iscrizione in basso a destra ISR - Secnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Iscrizione di titolazione ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro ISRI - Trascrizione DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480391) un gruppo omogene e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	DES - DESCRIZIONE		
Soggetto Soggetts sacri.	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tenica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri Istri -		Soggetti sacri.	
ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura (corsivo) ISRT - Tipo di caratteri (corsivo) ISRI - Trascrizione in basso a sinistra e in basso a destra ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza (significate di in basso a destra) ISRS - Tecnica di scrittura (significate di in basso a destra) ISRS - Tecnica di scrittura (significate di in basso a destra) ISRS - Tecnica di scrittura (significate di in basso a destra) ISRI - Tipo di caratteri (in basso a destra) ISRI - Trascrizione (significate di in basso a destra) ISRI - Trascrizione (significate di di titolazione (significate di scrittura) ISRC - Classe di appartenenza (significate di scrittura) ISRC - Classe di appartenenza (significate di scrittura) ISRS - Tecnica di scrittura (significate di scrittura) ISRS - Tecnica di scrittura (significate di scrittura) ISRI - Tipo di caratteri (significate di scrittura) ISRI - Trascrizione (significate di scrittura) ISRI - Tipo di caratteri (significate d	ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri Isr		sacra	
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Recupero pregresso) ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Recupero pregresso) ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri Isr	ISRL - Lingua	francese	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Lingua ISRC - Classe di di titolazione ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) ISRI - Topo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480389, 0900480389, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 090048038	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione Dans une grande charité / Ayde ceux qui la soif outrage / Tayant faict un ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRF - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Topo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 09004803891) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi in basso a destra ISRI - Posizione in basso a destra ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480389, 0900480389, 0900480389) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRP - Posizione	in basso a sinistra e in basso a destra	
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Topo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRI - Trascrizione	Dans une grande charité / Ayde ceux qui la soif outrage / Tayant faict un	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480389, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NR (poupero pregresso) ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri Isri - Tipo di caratteri In basso al centro ISRI - Tipo di caratteri Isri - Tipo di caratte		documentaria	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRS - Tecnica di scrittura prancese ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali in basso al centro ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche ISRC - Notizie storico-critiche in basso al centro DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche JONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480389, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali in basso al centro ISRI - Trascrizione DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRI - Trascrizione	33	
ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro ISRI - Trascrizione DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) lettere capitali in basso al centro DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 090048039 0, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A		di titolazione	
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 090048039 0, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRL - Lingua	francese	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 090048039 0, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione DONNES A / BOIRE. La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 090048039 0, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
La stampa, che mostra la seconda delle sette "Opere di misericordia", form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 090048039 0, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRP - Posizione	in basso al centro	
NSC - Notizie storico-critiche form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 090048039 0, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	ISRI - Trascrizione	DONNES A / BOIRE.	
	NSC - Notizie storico-critiche	form a con altre sei (0900480385, 0900480387, 0900480388, 0900480389, 090048039 0, 0900480391) un gruppo omogeneo e ben distinto dal resto delle incisioni presenti nel volume non solo per il tema rappresentato, ma anche per lo s tile e il tipo di figurazione. A	

Pagina 3 di 4

ACQT - Tipo acquisizione	deposito		
ACQN - Nome	Comune di Siena		
ACQD - Data acquisizione	1879		
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 24586 P		
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Inventaire Fonds		
BIBD - Anno di edizione	1939-		
BIBH - Sigla per citazione	00001809		
BIBN - V., pp., nn.	v. V, pp. 219-230, 452, 453, 545-585		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1995		
CMPN - Nome	Pezzo A.		
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	1995		
RVMN - Nome	Pezzo A.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		