

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00334295
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500334293
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria dell'Europa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Montecchio Maggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa Cordellina Lombardi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Interno, primo piano, salone d'onore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1743
DTSF - A	1743
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tiepolo Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1696/ 1770
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005203
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure femminili: allegoria dell'Europa. Oggetti: tempio; musica; nuvola.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tiepolo relaizza questo monocromo nell'autunno del 1743. Europa è la regina di tutte le altre parti del mondo, sede dell'unica vera religione rappresentata dal classico tempietto, ma pure perchè inventrice della musica e della pittura, così pensava Tiepolo, seguace delle idee dell'Algarotti e del Cordellina. Essa porta in testa una corona regale; è destinata a dominare nella politica e nella religione. Molto semplificata appare la versione tiepolesca rispetto a quella del Ripa (RIPA 1603, p. 334). Remo Schiavo ipotizza la presenza di Domenico Tiepolo, non ancora diciassettenne, accanto al padre in questi affreschi. I quattro medaglioni non possono essere considerati all'altezza degli altri dipinti, ma solo graziosi elementi decorativi. Entro ricche cornici mistilinee, sono dipinti i quattro monoscromi ocra a fondo oro con figure allegoriche che rappresentano le quattro parti del mondo dove si faranno sentire i benefici effetti del trionfo della ragione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Amministrazione provinciale di Vicenza
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Contrà Gazzolle 1, 36100 Vicenza
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotoSBASVENETO149721

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schiavo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005108
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 102
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 92

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schiavo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005115
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 110

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tiepolo settecento
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005113
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 314-315

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Turlon E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Panzolini M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Panzolini M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)