

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00059874
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0500059874

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	finte architetture con santi profeti figure allegoriche e angioletti
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Cattedrale di S. Maria Assunta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1467
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1467
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	De Abazia Giacomo e Giovanni (?)
CMMD - Data	1467 ca.
CMMF - Fonte	Documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	950
MISL - Larghezza	1050

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinture, cadute del colore

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1975/ 1980
--------------------	------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo di dipinti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il ciclo fu eseguito in rapporto e probabile contemporaneità con la decorazione scultorea. L. Gaiter propone come termine postquem il 1503, il Brugnoli, in un primo tempo lo ritiene del sec. XVI, quindi coevi alla cappella. Le pareti furono imbiancate nel 1698 e di nuovo nel 1755. Tra il 1868 e il 1870 il pittore Pietro Nanin rimosse in modo troppo radicale il bianco di calce, raschiando via anche gli affreschi che vennero ridipinti. Opera attribuibile ad un pittore veneto di influsso mantegnaesco, secondo uno stile ritrovabile anche nelle chiese veronesi di S. Anastasia, S. Maria in Organo. Lo stile rivela comunque alcune incertezze prospettiche e difficoltà di inserimento di esecuzione, sintomo di modesta qualità. I finti medaglioni con i ritratti si ispirano a medaglioni a bassorilievo con teste di imperatori romani, frequenti nella decorazione di porte e portali di Verona. Belviglieri e Spaventi attribuiscono gli affreschi ad Andrea Mantegna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione
generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotSBASVENETO60931963

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

GAITER L.

BIBD - Anno di edizione

1870

BIBH - Sigla per citazione

00001195

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BELVIGLIERI G.

BIBD - Anno di edizione

1898

BIBH - Sigla per citazione

00002540

BIBN - V., pp., nn.

p. 204

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

SIMEONI L.

BIBD - Anno di edizione

1909

BIBH - Sigla per citazione

00000560

BIBN - V., pp., nn.

p. 92

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

SPAVENTI S.M.

BIBD - Anno di edizione

1910

BIBH - Sigla per citazione

00000410

BIBN - V., pp., nn.

pp. 57-58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BRUGNOLI P. P.

BIBD - Anno di edizione

1955

BIBH - Sigla per citazione

00001180

BIBN - V., pp., nn.

p. 69

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

FLORES D'ARCAIS F.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00000546

BIBN - V., pp., nn.

p. 469

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BRUGNOLI P. P., A CURA DI
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001182
BIBN - V., pp., nn.	p. 196
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Attardi L.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Panzolini M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)