SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo	
generale	00073692
ESC - Ente schedatore	C21
ECP - Ente competente	S118
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500073692
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	parete destra e sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	La condanna dei Santi Leonzio e Carpoforo
	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	
	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza IFICA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC LDCT - Tipologia	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza IFICA oratorio
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza IFICA oratorio Chiesa del Gonfalone
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza IFICA oratorio Chiesa del Gonfalone NR (recupero pregresso)
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza IFICA oratorio Chiesa del Gonfalone NR (recupero pregresso) Parete destra e sinistra
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI TCL - Tipo di localizzazione	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza IFICA oratorio Chiesa del Gonfalone NR (recupero pregresso) Parete destra e sinistra GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI TCL - Tipo di localizzazione	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Italia Veneto VI Vicenza IFICA oratorio Chiesa del Gonfalone NR (recupero pregresso) Parete destra e sinistra GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Italia Veneto VI Vicenza IFICA oratorio Chiesa del Gonfalone NR (recupero pregresso) Parete destra e sinistra GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVR - Regione	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza IFICA oratorio Chiesa del Gonfalone NR (recupero pregresso) Parete destra e sinistra GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Veneto
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVR - Regione PRVP - Provincia	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza IFICA oratorio Chiesa del Gonfalone NR (recupero pregresso) Parete destra e sinistra GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Veneto VI Vicenza
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPEC LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVC - Comune	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Veneto VI Vicenza IFICA oratorio Chiesa del Gonfalone NR (recupero pregresso) Parete destra e sinistra GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Veneto VI Vicenza

AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUT - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTA - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Alteza 300 MISA - Alteza 300 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi			
PRCS - Specifiche PRD - DATA PRDU - Data uscita PRD - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1617 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1617 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Sigla per citazione AUT - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Notivazione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigl	-		
PRDU - DATA PRDU - Data uscita PRDU - Data uscita PRDU - Data uscita PRDU - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1617 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1617 DTSL - Validità ca. analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione AUT - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione AUTM - Toma scelto AUTM - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzioni Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MTT - MTT - ENTET MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza 300 MISI - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - DA 1617 DTSV - Validità ca. DTSI - A 1617 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Nome scelto Maganza Alessandro AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Sigla per citazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MR (recupero pregresso) AUT - Sigla per citazione (Pricupero pregresso) AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Sigla per citazione (Pricupero pregresso) AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Sigla per citazione (Pricupero pregresso) AUT - AUTORE AUT - Nome scelto Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUT - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUT - Sigla per citazione (Pricupero pregresso) AUT - Altre attribuzione Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUT - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUT - Altre attribuzion Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MT C - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MIS - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	•	seconda cappella a sinistra	
DTZ-CRONOLOGIA DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTZ-CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validità DTSF - A DTSI - Validità DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUTH - Motivazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1617 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1617 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Maganza Alessandro AUTA - Dati anagrafici 1556 (?)/ 1632 AUTH - Sigla per citazione AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto NR (recupero pregresso) AUTA - Dati anagrafici 1556 (?)/ 1632 AUTH - Sigla per citazione AUTS - Riferimento alttributio AUTS - Riferimento alttributio AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Solia per citazione AUTH - Sigla per citazione 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sugla per citazione 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione 1509 ca./ 1580 AUTH - Sigla per citazione 1509 ca./ 1580 AUTH - Sigla per citazione 1509 ca./ 1580 AUTH - Sigla per citazione 20000795 AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione 3rccc stato di conservazione 3rcccc stato di conservazione 4 Molto sporchi		1956	
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione dell'attribuzione AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTS - Riferimento all'autore AUTS - Riferimento all'autore AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTS - Riferimento all'autore AUTS - Riferimento all'autore AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1617 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1617 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da 1617 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1617 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Maganza Alessandro AUTM - Sigla per citazione 00005645 AUTH - Sigla per citazione attribuito All'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione (all'autore) AUTM - Motivazione (all'autore) AUTM - Motivazione (all'autore) AUTM - Motivazione (all'autore) AUTM - Motivazione (all'attribuzione) AUTM - Nome scelto Maganza Giambattista Vecchio detto Maganò AUTM - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione 00000795 AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità Ca. DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sifferimento all'autore AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sifferimento all'autore AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigl	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSF - A DTSL - Validità Ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AUT - BEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Maganza Alessandro AUTA - Dati anagrafici 1556 (?)/ 1632 AUT - AUTORE AUTH - Sigla per citazione 00005645 AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) AUTH - Nome scelto Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTA - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione 00000795 AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT- DATITECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	DTSI - Da	1617	
DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AUT - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Maganza Alessandro AUTA - Dati anagrafici 1556 (?)/ 1632 AUTH - Sigla per citazione 00005645 AUTH - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto NR (recupero pregresso) AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTA - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione 00000795 AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	DTSV - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Maganza Alessandro AUTA - Dati anagrafici 1556 (?) / 1632 AUTH - Sigla per citazione ome dell'attribuzione AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Some scelto Maganza Alessandro AUTH - Sigla per citazione ome dell'attribuzione AUTH - Nome scelto Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTN - Nome scelto Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTH - Sigla per citazione ome ome ome ome ome ome ome ome ome om	DTSF - A	1617	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione	DTSL - Validità	ca.	
AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUT - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) Autribuito Aut	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione AUTN - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTA - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCC - Indicazioni specifiche Molto sporchi	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	AUT - AUTORE		
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi		NR (recupero pregresso)	
AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTS - Riferimento altribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTA - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione 00000795 AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	AUTN - Nome scelto	Maganza Alessandro	
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTA - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione 00000795 AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	AUTA - Dati anagrafici	1556 (?)/ 1632	
AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche attribuito NR (recupero pregresso) Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio Misa - Altezza 300 Misa - A	AUTH - Sigla per citazione	00005645	
all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTA - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione 00000795 AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	AUT - AUTORE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTA - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione 00000795 AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi STCS - Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò AUTA - Dati anagrafici 1509 ca./ 1586 AUTH - Sigla per citazione 400000795 Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò Maganza Giambattista Vecchio detto Maganza Maganza Giambattista Vecchio detto Magan		attribuito	
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione O0000795 AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi		NR (recupero pregresso)	
AUTH - Sigla per citazione 00000795 AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	AUTN - Nome scelto	Maganza Giambattista Vecchio detto Magagnò	
AAT - Altre attribuzioni Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	AUTA - Dati anagrafici	1509 ca./ 1586	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	AUTH - Sigla per citazione	00000795	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	AAT - Altre attribuzioni	Maganza Alessandro 1556 - 1630 Maniera	
MIS - MISURE MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MISL - Larghezza 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	MIS - MISURE		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di mediocre conservazione STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	MISA - Altezza	300	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di mediocre STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	MISL - Larghezza	300	
STCC - Stato di mediocre STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche Molto sporchi	STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
specifiche Molto sporchi		mediocre	
DA - DATI ANALITICI		Molto sporchi	
DA - DATI ANADITIOI	DA - DATI ANALITICI		

DESO - Indicazioni sull'oggetto

DESI - Codifica Iconclass

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Leonzo; San Carpoforo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Cattedrale di Vicenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo ArchFotSBASVENETO73200004

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore BOSCHINI M.

BIBD - Anno di edizione 1676

BIBH - Sigla per citazione 00000691

BIBN - V., pp., nn. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bollettino parrocchiale

BIBD - Anno di edizione 1941 - 194

BIBH - Sigla per citazione 00002603

BIBN - V., pp., nn. I / 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore ARSLAN E.

BIBD - Anno di edizione 1956

BIBH - Sigla per citazione 00000011

BIBN - V., pp., nn. 39 n. 187 - 190

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Codi

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBN - V., pp., nn. 116

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore BINOTTO M.

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione	00000041		
BIBN - V., pp., nn.	274		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	SGARBI V.		
BIBD - Anno di edizione	1981		
BIBH - Sigla per citazione	00001229		
BIBN - V., pp., nn.	128		
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	FONTANA F.		
BIBD - Anno di edizione	1986		
BIBH - Sigla per citazione	00001477		
BIBN - V., pp., nn.	146, 148, 150		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1988		
CMPN - Nome	Paulon R.		
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		