

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00404766 |
| ESC - Ente schedatore           | S118     |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | episodi del Nuovo Testamento |
|------------------------|------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR     |
| PVCC - Comune    | Verona |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                                   |
|----------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia     | palazzo                           |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Allegrì-Istituto Orsoline |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1776               |
| DTSV - Validità              | post               |
| DTSF - A                     | 1780               |
| DTSL - Validità              | ante               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Canella Giovanni   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1750/ 1837         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000410           |

### MT - DATI TECNICI

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                            |
| <b>MISR - Mancanza</b>         | MNR                        |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |                               |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo                       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | cadute di colore, ridipinture |

### RS - RESTAURI

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>RST - RESTAURI</b> |      |
| <b>RSTD - Data</b>    | 1839 |

### DA - DATI ANALITICI

|  |  |
|--|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Ciclo composto da tre riquadri con scene legate alla vita di Cristo ambientate entro partiture architettoniche |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Dalla Rosa (1806, p. 283) ricorda nel "Catastico" che in palazzo Allegri "vi sono tré Camere dipinte d'Architettura in concorrenza da tré nostri allora giovani quadristi", citando Giovanni Canella, Giambattista Svidercoschi detto Gru e Carlo Ederle, discepoli di Filippo Maccari. Quelle dipinte da Le Gru e da Ederle sono state scialbate e ne resta solo la decorazione delle travi. Rimane solo la saletta di Canella, i cui affreschi vennero stesi su una decorazione settecentesca precedente, restaurati e ripassati a tempera nel 1839, come indica la scritta sul tempio rotondo, ampliando in tale occasione i riquadri delle partizioni. Che la composizione sia di Giovanni Canella, pittore quadraturista e scenografo, lo conferma il confronto con gli affreschi di palazzo Carnesali-Monga in corso Cavour 9, la sua prima opera certa, dove su uno dei cinque riquadri con capricci architettonici, ci sono la firma del pittore, la data 1776 e la dichiarazione dell'età, "di anni 25" (Marini, 1988, pp. 357-358). Gli affreschi di palazzo Allegri si collocano pertanto tra la commissione di palazzo Carnesali-Monga e l'incarico per la scenografia del Teatro Filarmonico del 1780. Canella crea un'antichità fantastica, vista con lo sguardo di un pittore scenografo, rifiutando un'unitaria gabbia di architetture dipinte e preferendo singole partiture a incorniciare come quadri le scene.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b> |  |
| <b>CDGG - Indicazione</b>         |  |

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** ArchFotSBAS156623

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Dalla Rosa S.

**BIBD - Anno di edizione** 1806

**BIBH - Sigla per citazione** 10000120

**BIBN - V., pp., nn.** p. 283

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Marinelli S.

**BIBD - Anno di edizione** 1986

**BIBH - Sigla per citazione** 10000114

**BIBN - V., pp., nn.** v. I pp. 11-14, 97 nota 8

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Romin Meneghello R.

**BIBD - Anno di edizione** 1986

**BIBH - Sigla per citazione** 10000071

**BIBN - V., pp., nn.** v. I pp. 136-137

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Rognini L.

**BIBD - Anno di edizione** 1986

**BIBH - Sigla per citazione** 10000045

**BIBN - V., pp., nn.** v. I p. 139

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Dalla Grana M.A.

**BIBD - Anno di edizione** 1987

**BIBH - Sigla per citazione** 10000084

**BIBN - V., pp., nn.** p. 25

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Marini P.

**BIBD - Anno di edizione** 1988

**BIBH - Sigla per citazione** 10000143

**BIBN - V., pp., nn.** v. II pp. 358-359

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Marinelli S.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1989                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000015                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 22-39                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rama E.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1989                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000135               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. II p. 650           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Martelletto M.G.       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1991                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000144               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 148, 150           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Marini P.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1997                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000138                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 156-157, 161-162 nota 10 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Strobl A.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1998                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000145               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 124                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Marinelli S.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2001                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000107                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 9-41                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pesci F.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2001                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000146                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 113                    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Tomezzoli A.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2002                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000108                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I pp. 316-317          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2                     |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | dati non pubblicabili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2006         |
| <b>CMPN - Nome</b> | Franchini C. |

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Rigoni C. |
|---------------------------------------|-----------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                  |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Franchini C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Franchini C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |