SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00429667
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto ritratto del vescovo Manfredo Bellati
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV

PVCC - Comune	Miane
PVL - Altra località	Campea (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Andrea
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFA - Autore opera finale /originale	Casagrande marco
ROFD - Datazione opera finale/originale	1869
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TV/ VITTORIO VENETO/ CHIESA- CATTEDRALE SAN TIZIANO E SANTA MARIA ASSUNTA
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1869
DTSF - A	1869
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondità	25
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	BASE CILINDRICA CON CORNICI MODANATE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	PIEDISTALLO
ISRI - Trascrizione	MANFREDUS EPUS/ CENETENSIS/ (MDC)CCLXIX
NSC - Notizie storico-critiche	NEL 1869, ANNO DI MORTE DEL VESCOVO BELLATI, LO SCULTORE CA SAGRANDE REAL IZZA UN BUSTO COMMEMORATIVO DEL PERSONAGGIO SCO MPARSO, PER LA CATTEDRALE DI CENEDA E, SUCCESSIVAMENTE, UNA SERIE DI BUSTI DELLO STESSO SOGGETTO: F RA QUESTI QUELLO CONS ERVATO NELLA CHIESA DI CAMPEA (GLI ALTRI ESEMPLAR I S I TROVAN O NEL SEMINARIO E NEL MUSEO CIVICO DI FELTRE, NELLA CANONICA DI C ISON DI VALMARINO). SI HA, IN TAL MODO, LA CONFERMA DE LLA LETTURA D ELLA DATA SCOLPITA SUL BASAMENTO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	53251201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TOMBOR T.
BIBD - Anno di edizione	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	PIOVAN F.
CMPN - Nome	FOSSALUZZA G.
FUR - Funzionario responsabile	Magani f.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)