SCHEDA



187

CD - CODICI TSK - Tipo scheda OA LIR - Livello ricerca Ι **NCT - CODICE UNIVOCO NCTR** - Codice regione 05 **NCTN** - Numero catalogo 00442645 generale **NCTS - Suffisso numero** A catalogo generale S472 **ESC** - Ente schedatore S472 **ECP** - Ente competente RV - RELAZIONI **ROZ - Altre relazioni** 0500442645 **OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD** - **Definizione** medaglia **OGTV** - Identificazione opera isolata **SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** impresa gentilizia LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Veneto

VE

Venezia

palazzo

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

LDCT - Tipologia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione	Ca' d'Oro	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 3932	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro	
LDCS - Specifiche	deposito	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ME. 187v	
INVD - Data	1980	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia	
ROFA - Autore opera finale /originale	Leonardo da Vinci	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	MI/ Milano/ Santa Maria delle Grazie/ refettorio	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1524	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito romano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISD - Diametro	41	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: unicorno che bagna il suo corno in una fonte; albero cui è appeso uno scudo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	EXPERIOR.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ME00187v
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Armand A.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000075
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 116, n. 42
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Noè E.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bergamo M.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)