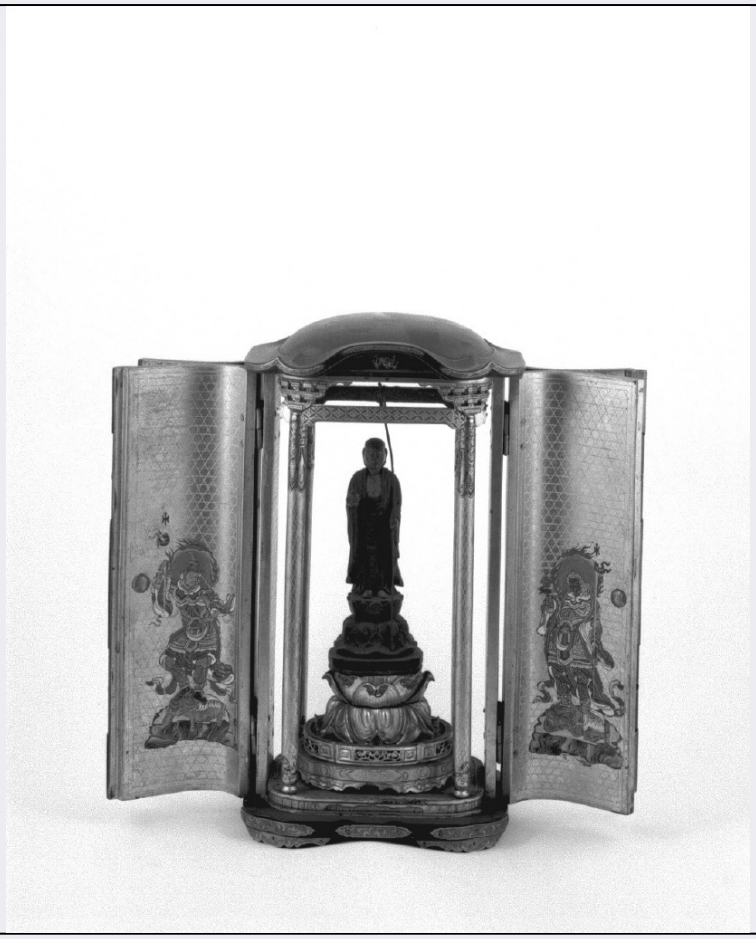
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00361948
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500361948
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	all'interno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	divinità buddiste
SGTT - Titolo	Altare a Jizo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11052
INVD - Data	1998
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8801
INVD - Data	1939
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1868
DTSF - A	1868
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ laccatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta di divinità buddista stante su base circolare a tre gradini decorati a forma di fiori di loto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Jizo. Attributi: (Jizo) bastone; chintamani.
NSC - Notizie storico-critiche	Fudo myoo, divinita' guardiane incaricate di combattere il male. Il loro aspetto fiero e combattivo deve dissuadere le forze malvage, la cui sconfitta e' simboleggiata dalle fiamme che ardono diero le teste dei Fudo. Jizo e' la divinita' protettrice delle donne che desiderano avere un figlio e dei bambini morti o mai nati. In Giappone, Jizo ha le fattezze di un monaco calvo dall'espressione tranquilla e benevolente. Nella mano destra regge il bastone e nella sinistra il chintamani, o gioiello che esaudisce i desideri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAS VE
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE s0011177
FTAT - Note	interno con satuetta
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Boro A.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Bergamo M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Fudo myoo, divinita' guardiane incaricate di combattere il male. Il loro aspetto fiero e combattivo deve dissuadere le forze malvage, la cui sconfitta e' simboleggiata dalle fiamme che ardono diero le teste dei Fudo. Jizo e' la divinita' protettrice delle donne che desiderano avere un figlio e dei bambini morti o mai nati. In Giappone, Jizo ha le fattezze di un monaco calvo dall'espressione tranquilla e benevolente.

	Nella mano destra regge il bastone e nella sinistra il chintamani, o gioiello che esaudisce i desideri.