SCHEDA

spazio viabilistico



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00248145
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500248145
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coppetta
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
SGTT - Titolo	kotobuki e rametti di pino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	S. Croce, 2076

LDCM - Denominazione Museo d'Arte Orientale raccolta **LDCS - Specifiche** sala IX, vetrina 7 UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI **UBO** - Ubicazione originaria OR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 6515 **INVD - Data** 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 9572 **INVD - Data** 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1850 1899 DTSF - A analisi stilistica **DTM** - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito giapponese **ATBR - Riferimento** esecuzione all'intervento ATBM - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica legno/ laccatura/ laccatura in argento/ laccatura in oro **MIS - MISURE** MISU - Unità cm. **MISD** - Diametro 7.7 FRM - Formato tondo **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione **DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni** Sakazuki con disegno centrale. sull'oggetto **DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso) **DESS** - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS** - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo **SBAS VE 22190 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Brinckmann J. 1908 BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione 0000004 BIBN - V., pp., nn. v. II p. 192 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1996 Dei Negri J. CMPN - Nome **FUR - Funzionario** Spadavecchia F. responsabile AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE **AGGD** - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Riva E. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile AN - ANNOTAZIONI Raffigura il motivo iconografico augurale composto dal carattere kotobuki, che significa lunga vita, associato a due piccoli pini **OSS - Osservazioni** sradicati. Per lo hiramakie stato utilizzato un unico tipo di polvere d'oro.