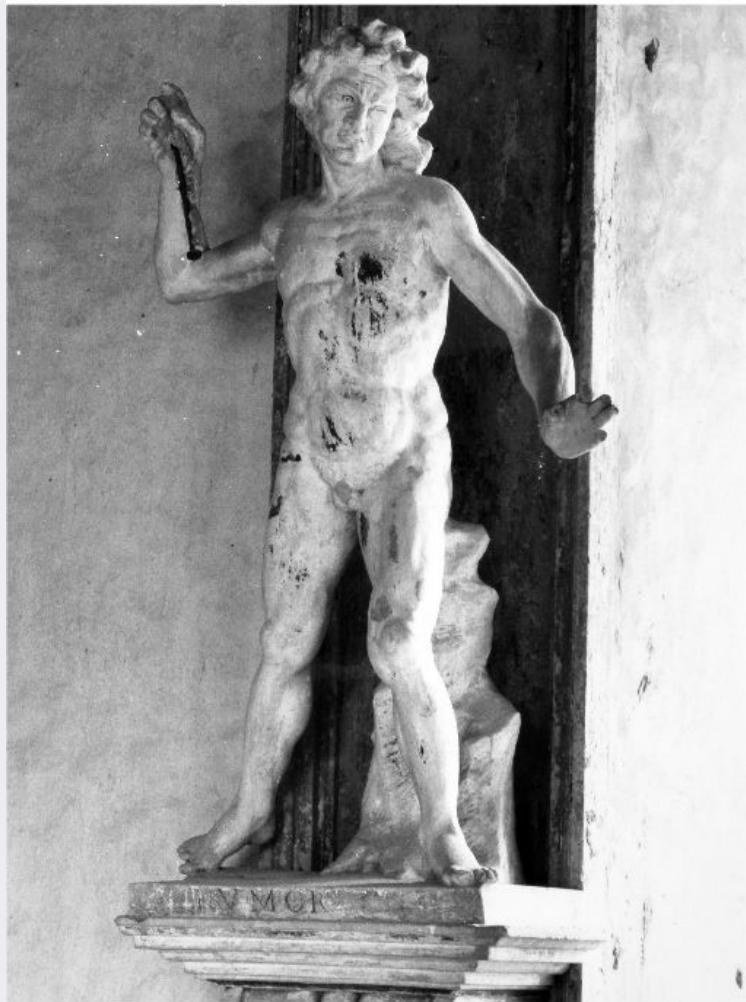


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00069941

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0500069941

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione placchetta di spada

OGTV - Identificazione insieme

| | |
|-------------------------|-------|
| OGTP - Posizione | recto |
|-------------------------|-------|

| **SGT - SOGGETTO** |
| **SGTI - Identificazione** | scena di vita campestre |
| **SGTT - Titolo** | Tre contadini trascinano una barca |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | VE |
| **PVCC - Comune** | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| **LDCN - Denominazione** | Ca' Pesaro |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | S. Croce, 2076 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo d'Arte Orientale |
| **LDCS - Specifiche** | deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1739 |
|----------------------|------|

| **INVD - Data** | 1994 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1831 |
|----------------------|------|

| **INVD - Data** | 1928 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|----------------------|------------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
|------------------|------|

| **DTSF - A** | 1899 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito giapponese |
|-----------------------------|-------------------|

| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | ferro/ cesellatura/ incisione/ damaschinatura |
|--------------------------------|---|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
|---------------------|-----|

| **MISL - Larghezza** | 6.4 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

TSUBA CON KATA-HITSU. LAVORAZIONE IN TAKA-BORI, IROE-TAKA-ZOGAN. RAPPRESENTA TRE CONTADINI CHE DA TERRA TRASCINANO UNA BARCA CON UNA FUNE, UNO SUL RECTO, E DUE SUL VERSO, MENTRE DUE AIRONI SI ALZANO IN VOLO DISTURBATI.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: contadini. Oggetti: fune.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

SBAS VE

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE s58942

FTAT - Note

recto

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Lanza F.

FUR - Funzionario responsabile

Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bergamo M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)