SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00247033	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	teiera	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	fiori	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

PVCS - Stato PVCP - Provincia PVCP - Provincia PVCC - Comune Venezia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCU - Denominazione Spazio viabilistico Santa Croce, 2076 LDCM - Denominazione Raccolta LDCM - Denominazione Raccolta LDCS - Specifiche Deposito (cassa 26) UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data I996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data I996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data I996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data I924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTSS - Frazione di secolo DTSS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da ISSO DTSF - A ISSO DTSF - A ISSO DTSF - A ISSO DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome seclto AUTN - Nome seclto AUTN - Nome seclto Tokosai Taizan notizie sec, XIX MIS - MISURE MISU - Unità cm.			
PVCP - Provincia VE PVCC - Comune Venezia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione comunale LDCN - Denominazione Ca Pesaro LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche deposito (cassa 26) UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 463 INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo seconda metà DTS - Secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Nome seclo Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX MT - DATI TECNICI MT - MAIVA - MISURE	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione comunale LDCN - Denominazione calle palazzo LDCU - Denominazione santa Croce, 2076 LDCM - Denominazione santa Croce, 2076 LDCM - Denominazione santa Croce, 2076 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche deposito (cassa 26) UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 463 INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia sicrizione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica (ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	PVCR - Regione	Veneto	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione comunale LDCN - Denominazione Spazio viabilistico Santa Croce, 2076 LDCM - Denominazione spazio viabilistico Santa Croce, 2076 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche deposito (cassa 26) UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 463 INVP - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo sec. XIX DTSF - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - AUTORE AUT - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTN - Nome sectlo AUTN - Nome sectlo Tokosai Taizan notizie sec. XIX MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teonica Ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	PVCP - Provincia	VE	
LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione comunale LDCN - Denominazione Ca Pesaro LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Orientale raccolta LDCS - Specifiche deposito (cassa 26) UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Numero 463 INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVB - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSI - Da 1850 DTSI - Da 1850 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUT - Dati anagrafici notizie sec. XIX MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	PVCC - Comune	Venezia	
LDCQ - Qualificazione LDCU - Denominazione Spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Museo d'Arte Orientale LDCS - Specifiche Museo d'Arte Orientale LDCS - Specifiche Museo d'Arte Orientale Ruseo d'Arte	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Museo d'Arte Orientale LDCS - Specifiche Museo d'Arte Orientale LDCS - Specifiche Museo d'Arte Orientale LDCS - Specifiche Museo d'Arte Orientale deposito (cassa 26) UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVN - Numero Of53 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX Seconda metà DTS - Frazione di secolo DTS - GRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MII - DATI TECNICI MIC - Materia e tecnica mis - MISURE	LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche deposito (cassa 26) UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 463 INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUT - Dati anagrafici notizie sec. XIX MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	LDCQ - Qualificazione	comunale	
Spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche deposito (cassa 26) UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE	LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro	
raccolta LDCS - Specifiche deposito (cassa 26) UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data INV		Santa Croce, 2076	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 463 INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSI - Da 1850 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX MT - DATI TECNICI MT - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE		Museo d'Arte Orientale	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 463 INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSI - Da 1850 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione firma AUTH - Motivazione firma AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MT - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	LDCS - Specifiche	deposito (cassa 26)	
INVN - Numero 463 INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTSI - Da 1850 DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell' attribuzione AUTM - Motivazione dell' attribuzione AUTM - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Data anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INVD - Data 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSI - Da 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX MT - DATI TECNICI MT - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	INVN - Numero	463	
INVN - Numero 6753 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MT C - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	INVD - Data	1996	
INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTSS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	INVN - Numero	6753	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	INVD - Data	1924	
DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00001173 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSI - Da DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00001173 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE		CA	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00001173 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE		1850	
DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00001173 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE			
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE attribuito attribuito esecutore firma firma firma 00001173			
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00001173 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	Ü		
AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE attribuito esecutore firma firma forma dell'attribuzione firma forma form			
all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE			
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE		attribuito	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tokosai Taizan AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00001173 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE		esecutore	
AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00001173 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE		firma	
AUTH - Sigla per citazione 00001173 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	AUTN - Nome scelto	Tokosai Taizan	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX	
MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura a smalto/ doratura MIS - MISURE	AUTH - Sigla per citazione	00001173	
MIS - MISURE	MT - DATI TECNICI		
	MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura a smalto/ doratura	
MISU - Unità cm.	MIS - MISURE		
	MISU - Unità	cm.	

MISA - Altezza	16.9	
MISL - Larghezza	12.1	
MISD - Diametro	6.4	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione	- Carolia	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Teiera decorata, sopra una coperta color crema craquelure, con fiori di crisantemo stilizzati e volute vegetali trascinati fra le onde (kanze mizu).	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	giapponese	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRP - Posizione	sulla base	
ISRI - Trascrizione	Taizan sei ("fatto da Taizan")	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE o8167	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Barbantini N.	
BIBD - Anno di edizione	1939	
BIBH - Sigla per citazione	00000003	
BIBN - V., pp., nn.	V. III	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		

CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Bertoldi C.	
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Sulla base in smalto nero sopracoperta è dipinta la firma dell'autore.	