SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca		
NCT - CODICE UNIVOCO	I	
	05	
NCTN News as 441	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00247133	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500247133	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	coppetta	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	simboli orientali	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Venezia	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale	
LDCS - Specifiche	deposito (cassa 1)	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	920	
INVD - Data	1996	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6502	
INVD - Data	1924	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		

DTZS - Frazione di secolo s DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1 DTSF - A 1 DTM - Motivazione cronologia a	ec. XIX econdo quarto 825 849 malisi stilistica marchio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1 DTSF - A 1 DTM - Motivazione cronologia a DTM - Motivazione cronologia m	825 849 malisi stilistica		
DTSI - Da 1 DTSF - A 1 DTM - Motivazione cronologia a DTM - Motivazione cronologia n	825 849 malisi stilistica		
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia	849 malisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia and DTM - Motivazione cronologia and processing and	nalisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia			
	narchio		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
	U - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione a	imbito cinese		
ATBR - Riferimento e all'intervento	esecuzione		
ATBM - Motivazione adell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica p	orcellana/ invetriatura/ pittura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità c	em.		
MISA - Altezza 5	5.8		
MISD - Diametro	0.4		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	puono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppetta decorata esternamente con fiori di loto stilizzati e volute in olu sottocoperta e con gli Otto Simboli Buddhisti (bajixiang) lungo il pordo in smalto rosso sopra l'invetriatura.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VI	INCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFF	ERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere d	locumentazione allegata		
FTAP - Tipo fo	otografia b/n		
FTAN - Codice identificativo S	SBAS VE 03776		
BIB - BIBLIOGRAFIA			

BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Barbantini N.	
BIBD - Anno di edizione	1939	
BIBH - Sigla per citazione	00000003	
BIBN - V., pp., nn.	V. III	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Bertoldi C.	
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Sulla base, a caratteri sigillari, è dipinto in blu sottocoperta il marchio di regno: Da Qing Daoguang nian zhi ("fatto nell'era Daoguang dei Grandi Qing", 1821-1850).	