SCHEDA

CD CODYCY		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00402595	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	giacca	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)	
SGTT - Titolo	Giacca Femminile Han	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Venezia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale	
LDCS - Specifiche	dep. S 2, armadio 16	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	1124	
INVD - Data	1992	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	13837	
INVD - Data	1924	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura cinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	127
MISV - Varie	circonf.vita 128; circonf.orlo 281
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Estesa sporcizia; ampie macchie cupe a gora sulla fodera; chiazze di colonie fungine; risvolti delle maniche sbiaditi e ingialliti; fodera dei risvolti delle maniche a brandelli, tendente a polverizzarsi.
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura: foggia svasata, scollo rotondo e apertura centrale diritta, spacchi laterali, maniche lunghe larghe diritte con risvolti. Complementi strutturali: 5 bottoni sferici e cavi in ottone, ornati con loto e crisantemi stilizzati su fondo a cerchiolini; asole applicate e profili in sbiechino di raso nero (cm 0,7), applicati a scollo, apertura, orlo e spacchi; i risvolti hanno bordure sbieche in raso nero (cm 3) e galloncino nero tessuto a nastro, con un margine a puntine (cm 1,5); fodera in taffetas azzurro spento, molto sbiadito.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Le giacche di questo tipo, adottate dalle donne di stirpe Han, fungevano da soprabiti. La foggia piuttosto ampia, a larghe maniche, le distingue dal vestiario Manciù e, benchè da più parti si ammetta che dagli inizi del secolo XIX vi è stata una reciproca influenza tra le due tradizioni vestiarie, soprattutto in tema di decorazione accessoria e particolari dello stile, questo modello di giacca in velluto, mantenutos inalterato fino ai primi del nostro secolo, è da considerarsi schiettamente e tipicamente han (cfr.V.Wilson, Chinese Dress,

XVII (cfr.H.Burnham, Chinese Velvets: a Technical Study, Royal Ontario Museum, Toronto 1959, in part. pp.15-16). Acquistato in Cina da Enrico di Borbone Conte di Bardi tra ottobre 1888 e febbraio 1889.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione restituzione postbellica

ACQD - Data acquisizione 1924

ACQL - Luogo acquisizione RM/ Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE o0006087

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1982

CMPN - Nome Failla A.

FUR - Funzionario

responsabile

Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Di Maio B.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

Specifiche sulla materia: seta: velluto tagliato blu cupo (giacca) e azzurrino acqua (risvolti maniche); taffetas azzurro spento (fodera giacca); tela nera di cotone (fodera risvolti maniche). Analisi tecniche: giacca: velluto tagliato blu cupo armatura raso da 8: ordito di fondo in seta blu cupa torsioe Z 72 fili cm, ordito di pelo in seta blu cupa 28 fili cm, trama di fondo in seta celestina a capi torsione S 30 colpi cm; rapporto di disegno 29,5x45,5; altezza tessuto cm 51 circa; fodera: taffetas azzurro spento, tinto in filo, 60 fili cm e 31 colpi cm; rapporto di disegno non rilevabile. Colori e decorazione: giacca a fondo blu cupo con disegni in blu cupo disposti in file orizzontali di tralci ricurvi con peonie e loti, crisantemi, giunchiglie e peonie, tra i quali

OSS - Osservazioni

svolazzano pipistrelli e grandi farfalle. I risvolti delle maniche di color azzurrino acqua ingiallito hanno disegni di loti e pesche con fogliami e farfalle.