SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	05	
NCTN - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00272684	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	2	
RVER - Codice bene radice	0500272684	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	fermaglio	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	verso	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	mascherone	
SGTT - Titolo	maschere	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Venezia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	S. Croce, 2076	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale	
LDCS - Specifiche	sala 9 vetrina12	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	7733	
INVD - Data	1998	
THE THEFT HE DIS DIVINGES	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN - Numero	3506		
INVD - Data	1924		
DT - CRONOLOGIA	DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX		
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1890		
DTSF - A	1910		
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)		
	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito giapponese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	avorio/ intaglio/ pittura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISL - Larghezza	4		
MISN - Lunghezza	4.5		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul	Oggetti: maschere.		
soggetto			
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CONTRACTOR OF THE CONTRACTO		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE s11960		
FTAT - Note	intero verso		

AD ACCESSO ALDARI		
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1969	
CMPN - Nome	Boscaro S.	
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Gruppo di circa 50 maschere (mancano almeno quattro maschere), raffiguranti soggetti diversi, talvolta ripetuti. Non tutte sono maschere teatrali. Talune hanno le labbra marcate in colore rosso o le sopracciglie nere. Attaccate l'una all'altra in diversi punti, lasciano degli spazi vuoti irregolari tra loro. Esemplare veramente di scarso valore, sia per il materiale che per l'esecuzione. Probabilmente eseguito per l'esportazione.	