# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00003923 |
| **ESC - Ente schedatore** | S08 |
| **ECP - Ente competente** | S08 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RSE - RELAZIONI DIRETTE** | |
| **RSER - Tipo relazione** | scheda storica |
| **RSET - Tipo scheda** | D |
| **RSEC - Codice bene** | NR (recupero pregresso) |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0800003725 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Interno di moschea al Cairo |
| **SGTT - Titolo** | Interno di moschea al Cairo |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | BO |
| **PVCC - Comune** | Bologna |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | convento |
| **LDCQ - Qualificazione** | gesuita |
| **LDCN - Denominazione** | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Belle Arti, 56 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 4083 |

| | |
|---|---|
| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PRVP - Provincia** | BO |
| **PRVC - Comune** | Bologna |
| **PRVL - Localita'** | Bologna |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | collezione privata Faccioli Raffaele |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1917-1918 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1840 |
| **DTSF - A** | 1860 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | maniera |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTN - Nome scelto** | Basoli Antonio |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1774/ 1848 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000080 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta bianca/ matita/ acquerellatura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm. |
| **MISA - Altezza** | 137 |
| **MISL - Larghezza** | 94 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Il foglio presenta due abrasioni a sinistra e lievi ripiegamenti lungo il bordo superiore. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Il disegno è realizzato a monocromo, in tonalità grigio - marroni. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 12 b 61 (MOSCHEA); 48 C 16; 48 C 16 2; 31 D 14; 32 B 32 (EGIZIANI) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Dal Registro Cronologico delle Entrate si ricava che il disegno è parte di una serie di "N. 11 acquerelli rappresentanti vedute di Costantinopoli, del Cairo, di Alessandria e di altri luoghi d'Oriente. Ignoto. Sec. XIX metà", inventariati ai numeri da 4075 a 4085. Per il disegno in esame si riprende l'attribuzione che compare sul registro, sottolineandone, tuttavia, il legame culturale con le opere di Antonio Basoli. La serie di 11 disegni era parte della collezione di disegni, stampe e fotografie dell'architetto Raffaele Faccioli (Bologna, 1846 - 1916), interamente acquistata dalla Pin acoteca Nazionale di Bologna. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | acquisto |
| **ACQN - Nome** | Faccioli Raffaele |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1917-1918 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | BO/ Bologna |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAEBO 28029 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2000 |
| **CMPN - Nome** | Cavalli M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Stanzani A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2003 |
| **RVMN - Nome** | Cavalli M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |

| | |
|---|---|
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Alberti G. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1975 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Kondo E. Il disegno è incollato su un controfondo in cartone azzurro, pertanto non è possibile visionare il verso. Si presta fede al cartellino applicato sot to al disegno per il soggetto raffigurato e al numero riportato a fianco, a matita, per l'inventario. |