SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00055279
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	torre
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	28299
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1885
DTSF - A	1887

DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	878
MISV - Varie	lunghezza mm. 597
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	numerose macchie da invecchiamento, gualciture e brevi lacerazioni lungo i margini; piega orizzontale al centro; nel verso sporco diffuso, fori da compasso
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Penna, inchiostro nero su carta avorio; acquerello grigio, nero, rosa, celeste, verse, bruno, giallo. Prospetto della sommità di una torre provvista di merli guelfi e beccadelli. Un orologio, con raffigurazioni di segni zodiacali e policrome decorazioni geometriche, impreziosisce la penultima fascia della costruzione cui è sovrapposta una torretta campanaria coronata da pinnacolo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	PALAZZO DELLE BIADE IN BOLOGNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	PROGETTO DI RESTAURO DELLA TORRE E DELL'OROLOGIO/ SCALA DI 1/50

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	"DELEGAZIONE REGIONALE/ PER I MONUMENTI DELL'EMILIA/ RAFFAELE FACCIOLI/ INGEGNERE ARCHITETTO/ BOLOGNA V. BELLE ARTI (C)"
NSC - Notizie storico-critiche	Progetto di restauro per la torre sovrastante il Palazzo Comunale di Bologna, in quella parte dell'edificio detto "casa d'Accursio" o "della biada" perchè adibita a conservare i ceraeali ad uso della cittadinanza. Come per la basilica di S. Stefano, anche in questa occasione il Gozzadini si fece promotore del restauro del palazzo in collaborazione con il Faccioli che, come attesta il timbro, in questi anni era responsabile della delegazione regionale per i monumenti dell'Emilia. L'arbitrario mmetodo utilizzato nel restauro - duramente criticato dallo Zucchini - coinvolse necessariamente anche la torre che, nel progetto in esame, nulla conserva degli interventi quattrocenteschi. Fortunatamente i lavori furono attuati prescindendo da tale elaborato e quindi conservando quanto Giovanni da Brensa aveva realizzato nel 1493.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO G0206072
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gozzadini G.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBN - V., pp., nn.	pp. 373-389
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rubbiani A.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBN - V., pp., nn.	pp. 349-366
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. I-VIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Delbianco M.
FUR - Funzionario responsabile	Faietti M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Sabbatini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)