

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00365309

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Affreschi - Crocifissione

SGTI - Identificazione Altichiero/ Crocifissione/ Verona/ Museo degli Affreschi

SGTD - Indicazioni sul soggetto Altichiero/ Crocifissione/ Verona/ Museo degli Affreschi

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio VERONA - Crocifisso - Altichieri - Museo Collez. Lotze

SGLL - Titolo parallelo NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito NR (recupero pregresso)

SGLS - Specifiche del titolo dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Pepoli Campogrande

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Castiglione,7

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Fotografico SPSAE BO |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Fotografie Storiche |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | EXARCST109 |
| INVD - Data inventariazione | 2006 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRD - Data | 1925 ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX/ XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1925 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA | |
| DTMM - Motivazione | analisi tecnico-formale |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | Anonimo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | fine sec. XIX/ inizio sec. XX |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | n. r. [non rilevabile] |
| AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto (autore personale) | Altichiero |
| AUTI - Indicazione del nome | Altichieri |
| AUTA - Dati anagrafici | 1330 ca./ 1390 |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE | |
| ROFF - Stadio opera | positivo |
| ROFO - Opera iniziale | |

| | |
|---|--|
| /finale | negativo |
| ROFD - Datazione opera iniziale/finale | 1925 ante |
| ROFM | analisi tecnico-formale |
| ROFI - Inventario opera iniziale/finale | 19959 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | albumina/ carta |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 192 |
| MISL - Larghezza | 222 |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto secondario |
| MISU - Unita' di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 270 |
| MISL - Larghezza | 301 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | pieghe/ graffi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | NCTN 00365309 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: lato sinistro |
| ISRI - Trascrizione | GFS 227874 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: lato sinistro |
| ISRI - Trascrizione | H 192/ L 222 |

| | |
|---|--|
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | fotografica |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: recto: in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | 19959 VERONA - Crocifisso - Altichieri - Museo Collez. Lotze |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | albumina incollata su cartoncino intestato "ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - BOLOGNA" |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO |
| CDGI - Indirizzo | Via Castiglione, 7 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00227874 |
| FTAF - Formato | jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Pasini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Gagliano C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Gagliano C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF462 |